

Curricolo di Istituto

Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado

Istituto Comprensivo di Pont Canavese



Sommario e indice

CARATTERISTICHE DEL CURRICOLO	p. 3
ASSE GEO-STORICO-SOCIALE	p. 8
ASSE DEI LINGUAGGI	p. 30
ASSE MATEMATICO	p. 99
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO	p. 114

Struttura generale del curricolo

Caratteristiche del curricolo: **CONTINUITA'** – **ESSENZIALITA'** – **TRASVERSALITA'**

CONTENUTI		COMPETENZE	SCELTE METODOLOGICHE	VALUTAZIONE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	Obiettivi specifici di apprendimento relativi a competenze		
1-	<ul style="list-style-type: none"> – Caratteristiche – Relazioni – Trasformazioni <p>secondo le quali declinare i nuclei fondanti indicati</p>	Competenze conoscitive (costruire conoscenza)	Attività volte a promuovere le competenze indicate.	<p>La valutazione si effettua attraverso l'uso di indicatori che certificano i livelli di competenza raggiunti.</p> <p>Indicatori di 3 tipi:</p> <ul style="list-style-type: none"> – agire-fare – rappresentare – verbalizzare
2-		Competenze linguistico-comunicative (acquisire i linguaggi; saper esprimersi ed ascoltare)	<p>Attività basate su principi costruttivisti:</p> <ul style="list-style-type: none"> – esperienza concreta – osservazione riflessiva – concettualizzazione astratta – sperimentazione attiva 	
3-				
...				
		Competenze metodologico-operative (saper procedere in base a criteri; saper eseguire elaborare utilizzare misurare)		
		Competenze relazionali (sapersi relazionare, saper agire interagire riflettere rispettare)		

Struttura del curriculum

Il percorso formativo del curriculum si sviluppa e cresce lungo **4 assi culturali** che sono le fondamenta di tale percorso.

- **L'asse dei linguaggi** si pone l'obiettivo di promuovere una competenza plurilingue, allo scopo di rendere l'individuo capace di utilizzare lingue e linguaggi per raggiungere scopi comunicativi nella vita privata e pubblica, nello studio e nel lavoro, interpretare la realtà in modo autonomo ed esercitare una piena cittadinanza.
- **L'asse matematico** affronta il ruolo della matematica nel mondo reale e il suo utilizzo all'interno di situazioni quotidiane e lavorative per porsi e risolvere problemi.
- **L'asse scientifico-tecnologico** esplora i legami fra scienza e tecnologia in relazione a contesti e modelli di sviluppo culturali, socio-economici e lavorativi. Promuove la consapevolezza dei progressi, dei limiti e dei rischi delle teorie scientifiche e delle tecnologie nella società e il loro impatto sulla natura.
- **L'asse geo-storico-sociale** colloca fenomeni e processi storici, geografici, giuridici ed economici nella loro dimensione locale, nazionale, europea e mondiale secondo coordinate spazio-temporali, allo scopo di cogliere nel passato le radici del presente e del futuro.

Macrocompetenze trasversali

Competenze conoscitive	Saper costruire conoscenze attraverso esperienze relative ai nuclei fondanti delle tematiche portanti del curricolo
Competenze linguistico-comunicative	Saper utilizzare una pluralità di lingue e linguaggi e di forme di comunicazione per comprendere, interpretare, narrare, descrivere e rappresentare fenomeni e processi, rielaborare dati, esporre ed argomentare idee
Competenze metodologico-operative	Saper analizzare dati, valutare situazioni e prodotti, formulare ipotesi e previsioni, sperimentare scelte, soluzioni e procedimenti, eseguire operazioni ed elaborare prodotti
Competenze relazionali	Sapersi relazionare con se stessi e con gli altri, agire con autonomia e consapevolezza, riflettere e valutare il proprio operato, rispettare gli ambienti, le cose, le persone, confrontarsi, collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

Scelte metodologiche

Dall'idea costruttivista dell'apprendimento – la conoscenza non si trasmette ma si costruisce – discendono i seguenti principi fondamentali e le relative attività:

Principi	Attività
Attivazione del noto	<ul style="list-style-type: none">◆ Osservazioni sul campo◆ Richiamo di esperienze personali◆ Utilizzo dei cinque sensi◆ Attività di lettura
Aggiunta del nuovo	<ul style="list-style-type: none">◆ Osservazione◆ Sperimentazione◆ Riflessione
Assimilazione del nuovo al noto	<ul style="list-style-type: none">◆ Schematizzazione◆ Organizzazione◆ Concettualizzazione
Accomodamento del noto al nuovo	<ul style="list-style-type: none">◆ Rielaborazione◆ Confronto e relazioni tra noto e nuovo (conferme, smentite, punti interrogativi ed elementi nuovi)◆ Applicazione

Valutazione

- La valutazione degli apprendimenti si riferisce al raggiungimento di determinati livelli di competenza attesi
- Per accertare i livelli raggiunti, occorre individuare e raccogliere degli indicatori, intesi come dati o comportamenti osservabili, che danno informazione sullo sviluppo delle competenze
- Per ciascuna competenza si individuano indicatori particolarmente significativi; è importante raccogliere indicatori di diversi tipi e, allo stesso modo, un indicatore può dare informazioni su più competenze
- Sono previsti 3 tipi di indicatori: l'agire/fare, il rappresentare, il verbalizzare

Macrocompetenze	Indicatori
<p>Competenze conoscitive</p> <p>Competenze linguistico-comunicative</p> <p>Competenze metodologico-operative</p> <p>Competenze relazionali</p>	<p>Per agire/fare si intende effettuare determinate operazioni, richieste in base a un determinato input o criterio, per ottenere dei risultati:</p> <ul style="list-style-type: none"> - spostare/spostarsi - abbinare - raggruppare - seriare - scegliere <p>Per rappresentare si intende l'uso di un linguaggio:</p> <ul style="list-style-type: none"> - grafico (produzione di disegni, schemi, simboli...) - corporeo (produzione di mimo, gesti, espressioni...) - sonoro (produzione di suoni, rumori...) <p>Per verbalizzare si intende produrre il parlato e/o lo scritto in base a un determinato criterio per:</p> <ul style="list-style-type: none"> - intervenire/dare risposte - completare - trasformare - produrre in parte o in tutto un certo tipo di testo...

ASSE GEO-STORICO-SOCIALE

CURRICOLO DI:

- **STORIA**
- **GEOGRAFIA**

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola dell'infanzia

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO NEL TEMPO	La giornata Successione Anteriorità Posteriorità Contemporaneità Durata Ciclicità Cambiamenti	CONOSCITIVE <ul style="list-style-type: none">• Saper ordinare eventi e azioni della giornata• Saper discriminare la contemporaneità, la successione e la durata delle azioni• Saper cogliere l'aspetto ciclico della scansione temporale: giorno-notte; la settimana; i mesi• Saper riconoscere fenomeni e aspetti delle 4 stagioni METODOLOGICO-OPERATIVE <ul style="list-style-type: none">• Saper mettere in ordine una sequenza temporale o ritmica LINGUISTICO -COMUNICATIVE <ul style="list-style-type: none">• Saper comunicare utilizzando gli indicatori temporali adeguati• Saper descrivere il processo di una propria produzione

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola dell'infanzia

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO NELLO SPAZIO	Spazio vissuto Topologia Localizzazione Direzionalità	CONOSCITIVE <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto• Saper percepire le relazioni topologiche• Saper percepire le dimensioni spaziali• Saper riconoscere elementi caratterizzanti il paesaggio del proprio territorio METODOLOGICO-OPERATIVE <ul style="list-style-type: none">• Saper localizzare e collocare se stesso, persone e oggetti in situazioni spaziali vissute• Saper eseguire e strutturare un percorso LINGUISTICO – COMUNICATIVE <ul style="list-style-type: none">• Saper descrivere uno spazio conosciuto usando gli indicatori topologici adeguati• Saper guidare verbalmente il percorso di altri• Saper descrivere e rappresentare elementi caratterizzanti il paesaggio in cui vive

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola dell'infanzia

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO CON GLI ALTRI	Conoscenza di sé e delle proprie possibilità La relazione con gli altri Eventi e tradizioni	RELAZIONALI <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere ed esprimere emozioni, sentimenti, bisogni• Saper canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi• Saper raggiungere autonomie nel soddisfare esigenze personali, nel muoversi negli spazi vissuti, nel portare a termine giochi e lavori individuali e di gruppo• Saper riconoscere le persone nei diversi contesti vissuti e individuarne i ruoli• Saper comprendere e soddisfare i bisogni e le esigenze degli altri attuando forme di collaborazione all'interno del gruppo• Riconoscere regole di comportamento e rapportarsi ad esse per un corretto rapporto con gli altri, le cose, gli ambienti• Saper conoscere gli eventi tradizionali della vita della comunità in cui vive

ASSE STORICO-GEOGRAFICOScuola primaria – STORIA classe 1[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO NEL TEMPO	-Durata -Successione -Anteriorità -Posteriorità -Contemporaneità -Ciclicità -Cambiamenti	CONOSCITIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare nel tempo fatti ed eventi vissuti • Saper ordinare le fasi di una giornata in successione lineare • Saper individuare la contemporaneità tra azioni e situazioni • Saper ordinare eventi secondo la successione cronologica (prima, ora, dopo) • Saper distinguere eventi e durate diverse (giorno, settimana, mese...) • Saper cogliere le trasformazioni dovute alle stagioni • Saper riconoscere la ciclicità di un evento • Saper individuare la causa di un evento e gli effetti prodotti • Saper cogliere i cambiamenti provocati dal trascorrere del tempo LINGUISTICO/COMUNICATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare utilizzando i connettivi temporali e i termini convenzionali di misurazione del tempo • Saper comunicare il vissuto personale con ordine logico e cronologico METODOLOGICO/OPERATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricostruire la linea del tempo della propria giornata RELAZIONALI <ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICOScuola primaria – STORIA classe 2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO NEL TEMPO	-Durata -Successione -Linearità -Periodizzazione -Anteriorità -Posteriorità -Contemporaneità -Ciclicità -Causalità -Cambiamenti nelle cose -Cambiamenti nelle persone -Cambiamenti nell'ambiente	CONOSCITIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi • Saper individuare la successione e la contemporaneità delle azioni • Saper conoscere i sistemi di numerazione del tempo (l'orologio, il calendario...) • Saper riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità in momenti del passato recente • Saper individuare relazioni di causa/effetto • Saper cogliere l'incidenza che il passare del tempo ha sulle cose e sulle persone • Saper osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelle del passato LINGUISTICO/COMUNICATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere in diversi tipi di testo i connettivi temporali • Saper distinguere in un testo letto il tempo, il luogo, i personaggi... • Saper rappresentare serie di avvenimenti del passato recente con linee del tempo e grafici METODOLOGICO/OPERATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper confrontare diverse linee del tempo • Saper ricostruire la propria storia attraverso documenti personali, utilizzando fonti orali e scritte RELAZIONALI <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICOScuola primaria – STORIA classe 3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO VIVO NEL TEMPO LA PREISTORIA IL PALEOLITICO IL NEOLITICO	-Periodizzazione -Cronologia -Connessioni che interagiscono tra ambiente, clima, vita... -Evoluzione dell'uomo -Abitazioni -Evoluzione del linguaggio -Organizzazione sociale -Religione -Economia -Addomesticamento animali -Agricoltura e allevamento -Specializzazione del lavoro -Clan -Villaggi -Cultura -Arte -Commercio	CONOSCITIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare gli indicatori temporali • Saper collocare gli eventi in una corretta cronologia • Saper descrivere le varie ipotesi sulla formazione dell'universo • Saper ipotizzare le cause della formazione del nostro sistema solare • Saper stabilire rapporti causa-effetto tra eventi e comparsa delle varie forme di vita sulla terra • Saper comprendere i grandi cambiamenti avvenuti nel Neolitico • Saper ricostruire un quadro di vita nel neolitico LINGUISTICO/COMUNICATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccontare e descrivere un fatto storico • Saper "leggere" un testo storiografico METODOLOGICO/OPERATIVE <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper collocare date sulla linea del tempo RELAZIONALI <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper rispettare gli ambienti, le cose e le persone • Saper collaborare e cooperare all'interno del gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – STORIA classi 4[^] - 5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IO VIVO NEL TEMPO</p> <p>LE CIVILTÀ MESOPOTAMICHE</p> <p>I SUMERI I BABILONESI GLI ASSIRI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Periodizzazione -Spazio/tempo -Stanziamiento -Attività -Economia -Commercio -Organizzazione sociale -Tecniche agricole -Innovazioni -Arte -Artigianato -Religione -Guerre di conquista -Relazioni con altri popoli 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riordinare eventi • Saper riconoscere le grandi periodizzazioni convenzionali • Saper riconoscere le caratteristiche di diversi quadri di civiltà • Saper ricostruire modi di operare dei popoli studiati • Saper osservare e cogliere caratteristiche, relazioni e trasformazioni <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccontare e descrivere un fatto storico • Saper utilizzare parole-chiave legate ai quadri di civiltà • Saper leggere e comprendere un testo storico-informativo • Saper verbalizzare un testo storico-argomentativo • Saper ricavare informazioni utili da fonti iconografiche, materiali e scritte <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper usare la linea del tempo per collocare un periodo storico • Saper organizzare le informazioni spazio-temporali per la costruzione di grafici e mappe • Saper analizzare correttamente una fonte <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper autovalutarsi • Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – STORIA classi 4[^] - 5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>LA CIVILTA' EGIZIA</p> <p>LA CIVILTA' GRECA</p> <p style="text-align: center;">I FENICI</p> <p style="text-align: center;">GLI EBREI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Periodizzazione -Demografia -Visione del mondo -Risorse e sfruttamento del territorio -Economia -Organizzazione sociale e militare -Politica -Tecniche agricole -Artigianato -Innovazioni scientifiche -Tecniche di scrittura -Navigazione -Sedentarismo -Nomadismo -Commercio -Colonizzazione -Classi sociali -Cultura -Arte -Religione -Teatro -Relazioni con altri popoli 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riordinare eventi • Saper riconoscere le grandi periodizzazioni convenzionali e non • Saper riconoscere le caratteristiche di diversi popoli • Saper ricostruire modi di operare dei popoli studiati • Saper individuare relazioni, mutamenti e permanenze • Saper osservare e cogliere caratteristiche, relazioni e trasformazioni <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper “leggere” e raccontare il testo storiografico • Saper utilizzare termini specifici per definizioni spazio-temporali • Saper sottolineare in un testo le informazioni relative ad un fatto storico • Saper comunicare i risultati di una ricerca storica • Saper descrivere il procedimento di analisi di una fonte <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper collocare date sulla linea del tempo • Saper organizzare le informazioni spazio-temporali per la costruzione di grafici e mappe • Saper individuare in una carta geostorica alcune civiltà <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper autovalutarsi • Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – STORIA classi 4[^] - 5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>I POPOLI ITALICI</p> <p>I ROMANI</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Periodizzazione -Demografia -Visione del mondo -Le origini -Modo di vivere -Espansione e conquiste -Economia -Sistema monetario -Organizzazione sociale -Legislazione e forme di governo -Classi sociali -Organizzazione militare -Guerre di conquista -Politica -Tecniche agricole -Tecniche di costruzione -Artigianato -Sedentarismo -Nomadismo -Commercio -Colonizzazione -Famiglia -Cultura -Arte -Ruolo della donna -Religione -Tecniche di sepoltura -Teatro -Relazioni con altri popoli 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riordinare eventi • Saper riconoscere le grandi periodizzazioni convenzionali e non • Saper riconoscere le caratteristiche di diversi popoli • Saper ricostruire modi di operare dei popoli studiati • Saper individuare relazioni, mutamenti e permanenze • Saper osservare e cogliere caratteristiche, relazioni e trasformazioni <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper “leggere” e raccontare il testo storiografico • Saper utilizzare termini specifici per definizioni spazio-temporali • Saper sottolineare in un testo le informazioni relative ad un fatto storico • Saper comunicare i risultati di una ricerca storica • Saper descrivere il procedimento di analisi di una fonte <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper collocare date sulla linea del tempo • Saper organizzare le informazioni spazio-temporali per la costruzione di grafici e mappe • Saper individuare in una carta geostorica alcune civiltà • Saper selezionare, classificare, organizzare informazioni in base ad un tema • Saper procedere nell’analisi di una fonte <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper autovalutarsi • Saper collaborare e cooperare all’interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – GEOGRAFIA classe 1[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzatori spaziali -Punti di riferimento -Spazio percorso -Ambiente/funzione -Territorio/abitazione 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper scoprire relazioni spaziali in situazioni di gioco • Saper riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere, rappresentare ed eseguire percorsi motori • Saper descrivere le relazioni spaziali usando termini quali: sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, vicino/lontano... • Saper usare i connettivi topologici in semplici testi • Saper descrivere gli spostamenti nello spazio vissuto • Saper descrivere gli spostamenti individuando punti di riferimento <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare e classificare i luoghi nei quali si svolge l'attività quotidiana • Sapersi orientare negli spazi vissuti • Saper definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper elaborare un regolamento per l'uso degli spazi comuni

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – GEOGRAFIA classe 2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI <i>Caratteristiche Relazioni Trasformazioni</i>	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> -Organizzatori spaziali -Punti di riferimento -Spazio vissuto -Spazio percorso -Ambienti naturali -Insediamenti -Ambiente/funzione -Territorio/abitazione -Punti di riferimento -Spazi e ambienti umanizzati 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli elementi costitutivi dello spazio vissuto • Saper identificare spazi diversi cogliendone somiglianze e diversità <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere, rappresentare ed eseguire percorsi motori • Saper usare i connettivi topologici in semplici testi • Saper descrivere gli spostamenti propri e altrui nello spazio vissuto • Saper individuare in una frase o in un testo letto le parole che indicano luoghi e spostamenti • Saper analizzare gli ambienti nelle fiabe • Saper riconoscere i connettivi topologici in semplici testi • Saper descrivere gli spostamenti individuando punti di riferimento • Saper descrivere le funzioni degli ambienti in cui si svolge l'attività quotidiana <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper individuare e classificare i luoghi nei quali si svolge l'attività quotidiana • Sapersi orientare negli spazi vissuti • Saper definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper rispettare le cose e gli ambienti • Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – GEOGRAFIA classe 3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO NELLO SPAZIO LA TERRA NELLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none">-Orientamento e localizzazione-Carte geografiche-Territorio-Spazio vissuto-Ambiente/funzione-Ambienti umanizzati	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento• Saper riconoscere le caratteristiche del territorio vissuto• Saper distinguere in un paesaggio gli elementi fisici e antropici• Saper riconoscere diversi paesaggi geografici• Saper riconoscere le trasformazioni di un dato territorio• Saper individuare rapporti tra ambiente e lavoro dell'uomo• Saper riconoscere le principali problematiche ambientali <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper leggere ed interpretare semplici carte tematiche• Saper usare un linguaggio convenzionale per leggere carte e mappe• Saper utilizzare termini specifici per definizioni spaziali• Saper descrivere un ambiente geografico• Saper nominare correttamente gli elementi di un ambiente <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapersi orientare nello spazio• Saper analizzare e classificare dati• Saper confrontare diversi tipi di ambienti• Saper leggere gli elementi costitutivi di una carta geografica <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper agire con autonomia• Saper rispettare le cose e gli ambienti• Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – GEOGRAFIA classe 4[^] - 5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">IO NELLO SPAZIO</p> <p>ELEMENTI DEL PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Spazio topologico -Territorio -Paesaggio -Rilievi -Idrografia -Clima -Flora e fauna -Insediamenti umani -Spazi umanizzati -Risorse -Economia -Spazi umanizzati 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere nei diversi paesaggi le caratteristiche naturali ed umane • Saper distinguere in un paesaggio gli elementi fisici e antropici • Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo sul territorio • Saper riconoscere diversi paesaggi geografici • Saper riconoscere le trasformazioni di un dato territorio • Saper riconoscere i principali tipi di ambienti climatici della terra • Saper individuare rapporti tra ambiente e lavoro dell'uomo • Saper riconoscere le principali problematiche ambientali <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e comprendere carte geografiche e geostoriche • Saper usare un linguaggio convenzionale per leggere carte e mappe • Saper utilizzare termini specifici per definizioni spaziali • Saper descrivere il paesaggio utilizzando un lessico specifico • Saper nominare correttamente gli elementi di un ambiente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper utilizzare fonti geografiche per rilevare informazioni • Saper leggere gli elementi costitutivi di una carta geografica • Saper utilizzare carte ed atlanti per ricavare informazioni utili <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper rispettare le cose e gli ambienti • Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – GEOGRAFIA classe 4[^] - 5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">IO NELLO SPAZIO</p> <p style="text-align: center;">LE REGIONI ITALIANE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Spazio topologico -Confini fisici e politici -Posizione geografica -Rilievi -Idrografia -Clima -Flora e fauna -Città -Popolazione -Società -Risorse -Storia e tradizioni -Economia -Trasporti -Società e costume 	<p>CONOSCITIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le caratteristiche naturali ed umane di una regione • Saper distinguere in una regione gli elementi fisici e antropici • Saper cogliere le relazioni tra ambiente, risorse e condizioni di vita di una regione • Saper riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo in un dato territorio <p>LINGUISTICO/COMUNICATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare sulla carta fisica e politica dell'Italia • Saper usare un linguaggio convenzionale per leggere una carta geografica • Saper utilizzare termini specifici per definizioni spaziali • Saper descrivere il paesaggio delle regioni utilizzando un lessico specifico • Saper comunicare i risultati di una ricerca geografica <p>METODOLOGICO/OPERATIVE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare e classificare dati • Saper organizzare informazioni in base ad una regione studiata • Saper leggere gli elementi costitutivi di una carta geografica • Saper utilizzare carte ed atlanti per ricavare informazioni utili <p>RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper agire con autonomia • Saper autovalutarsi • Saper rispettare le cose e gli ambienti • Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola primaria – CONVIVENZA CIVILE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI Caratteristiche Relazioni Trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IO CON GLI ALTRI	<ul style="list-style-type: none"> -Io -Le regole -Gli altri -La comunità -La famiglia -La scuola -L'ambiente -La diversità -La società 	<p>CONOSCITIVE LINGUISTICO/COMUNICATIVE METODOLOGICO/OPERATIVE RELAZIONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper attivare atteggiamenti di conoscenza di sè e di relazione positiva nei confronti degli altri Saper attivare atteggiamenti di ascolto e di cura verso i compagni Saper autovalutarsi Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo Saper riconoscere la necessità delle regole e sapersi rapportare ad esse per un corretto comportamento con gli altri Saper comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole e assumersene la responsabilità Saper agire con autonomia Saper suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme Saper attivare atteggiamenti di rispetto per l'ambiente che ci circonda Saper riconoscere l'altro come opportunità per il proprio sviluppo e benessere Saper realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze e culture diverse Saper rispettare le persone, le cose, gli ambienti

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola secondaria di I grado

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">IO VIVO NEL TEMPO</p> <p>Dal Neolitico alle prime civiltà; l'Europa medioevale fino al Mille; la nascita dell'Islam e la sua espansione; la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: le radici di una identità comune pur nella diversità dei vari sistemi politici; l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'«altro» e le sue conseguenze; la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo; Umanesimo e Rinascimento; la crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale; il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze; l'Illuminismo, la Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese. Napoleone e l'Europa post-napoleonica; il collegamento tra cittadinanza, libertà, nazione: la costituzione dei principali stati liberali dell'Ottocento; lo stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali; il significato di simboli quali la bandiera tricolore, gli stemmi regionali, l'inno nazionale; l'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento; le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita; le ideologie come tentativi di dar senso al rapporto uomo, società, storia; la competizione tra Stati e le sue conseguenze; la I° guerra mondiale; l'età delle masse e la fine della centralità europea;</p>	<p>Il Tempo: Anteriorità, Posteriorità, Contemporaneità, Successione, Durata, Frequenza, Ciclicità</p> <p>Caratteristiche delle società umane: organizzazione sociale, valori etici, ruoli dell'uomo e della donna</p> <p>Scambi, interazioni tra società umane: scambi economici, culturali, politici;</p> <p>Rivoluzioni;</p> <p>Colonizzazione, imperialismo; globalizzazione</p> <p>Forme di conflitti: guerre di conquista territoriale, guerre civili, guerre mondiali, guerriglia, terrorismo</p>	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo fatti e persone • Stabilire relazioni tra eventi quando possibile • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale. • Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. • Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le caratteristiche del linguaggio specifico della disciplina • Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina nell'esposizione orale come scritta. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti. • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate, da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.

<p>crisi e modificazione delle democrazie; i totalitarismi; la II guerra mondiale; la nascita della Repubblica italiana; la «società del benessere» e la crisi degli anni '70; il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est Europeo; l'integrazione europea.</p>		
--	--	--

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola secondaria di I grado

CONTENUTI	COMPETENZE	
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche, relazioni, trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">IO VIVO NELLO SPAZIO</p> <p>Principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche).</p> <p>Concetti di: distanza itineraria, distanza economica in termini di tempo e costi, reticolo geografico, coordinate geografiche (latitudine, longitudine, altitudine), fuso orario.</p> <p>La popolazione: densità, movimento naturale e flussi migratori.</p> <p>Sistema territoriale e sistema antropofisico.</p> <p>Caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa e di alcuni Stati che la compongono: aspetti fisici, socioeconomici e culturali.</p> <p>Le origini dell'Unione Europea e le sue diverse forme istituzionali</p> <p>L'Italia nell'Unione Europea.</p> <p>Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione: modelli di applicabilità a sistemi territoriali.</p> <p>Modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali temi e problemi del mondo.</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata).</p> <p>Carta mentale del mondo con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socioeconomiche e culturali.</p> <p>Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geopolitiche.</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale,</p>	<p>Spazio topologico</p> <p>Confini fisici e politici</p> <p>Posizione geografica</p> <p>Caratteristiche fisico-ambientali del territorio: natura dei rilievi (montuosi, collinari); idrografia; clima; flora-fauna; la costa;</p> <p>Storia e tradizioni</p> <p>Organizzazione demografica: individuazione dei più importanti centri urbani</p> <p>La popolazione etnica.</p> <p>Attività economiche: settore primario, secondario e terziario</p> <p>Le vie di comunicazione</p>	<p>Conoscitive,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico. <p>Linguistico-comunicative,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia. • – Leggere e comprendere in relazione al sistema territoriale, il linguaggio specifico della geo-graficità, termini geografici, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici. <p>Metodologico-operative,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole. • Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata). • Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente vicino, della regione amministrativa di appartenenza, dell'Italia, dell'Europa e del Mondo • Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi. • “Vedere” in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc. <p>Relazionali</p>

<p>indicatori di povertà e ricchezza.</p> <p>I più significativi termini geo-antropici contemporanei attraverso l'utilizzo di documenti e dati quantitativi e qualitativi, desunti da diverse fonti (testi specifici, stampa quotidiana e periodica, televisione, audiovisivi, Internet).</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geograficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici.
---	--	--

ASSE STORICO-GEOGRAFICO

Scuola secondaria di I grado

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI <small>caratteristiche, relazioni, trasformazioni</small>	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">IO VIVO CON GLI ALTRI</p> <p><i>Vivere insieme: diritti e doveri</i> Gruppi e comunità L'identità di una persona: nome e nazionalità La famiglia, base della società Vivere in classe La scuola e il sistema scolastico Il rispetto di se stessi Il rispetto degli altri Il rispetto dell'ambiente</p> <p><i>Il governo locale</i> Il Comune Dal Comune alla Provincia Dalla Provincia alla Regione Dalla Regione allo Stato</p> <p><i>Lo Stato</i> La Costituzione Il potere legislativo Il potere esecutivo e il potere giudiziario Essere cittadini La difesa del cittadino e dello Stato Il ruolo della scuola e della formazione dell'individuo Il lavoro e il mercato del lavoro Sindacati e organizzazioni di categoria La salute e il sistema sanitario</p> <p><i>La partecipazione</i> Il voto e il sistema elettorale Partiti, movimenti, associazioni Solidarietà fiscale e cittadinanza</p>	<p>Io</p> <p>Gli altri</p> <p>Le regole</p> <p>Il gruppo: la famiglia, la classe, la comunità locale, nazionale, internazionale.</p>	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il regolamento scolastico • Conoscere i propri diritti e i propri doveri. • Conoscere i fondamenti di una Costituzione democratica. • Conoscere alcune parti della Costituzione italiana. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere la differenza tra Diritto e Doveri e saper riflettere su tali concetti. • Saper utilizzare termini e concetti specifici inerenti l'organizzazione costituzionale di una società, di uno Stato. <p>Metodologico-operative,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper autovalutarsi • Saper agire con autonomia • Saper attivare atteggiamenti di conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri • Saper riconoscere l'altro come opportunità per il proprio sviluppo e benessere • Saper attivare atteggiamenti di ascolto e di cura verso i compagni • Saper realizzare attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze e culture diverse. • Saper suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme • Saper collaborare e cooperare all'interno di un gruppo • Saper riconoscere la necessità delle regole e sapersi rapportare ad esse per un corretto comportamento con gli altri. • Saper comprendere le conseguenze provocate dalla trasgressione delle regole e assumersene la responsabilità <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper attivare atteggiamenti di rispetto per l'ambiente che ci

<p><i>Obiettivo Europa</i> Le tappe dell'unificazione Le principali istituzioni Cittadinanza europea</p> <p><i>Obiettivo mondo</i> L'ONU I diritti umani Globalizzazione e sviluppo sostenibile Verso una società multietnica</p>		<p>circonda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le persone, le cose, gli ambienti • Sapersi collocare in un contesto locale, nazionale, europeo
--	--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

CURRICOLO DI:

- ITALIANO
- INGLESE
- FRANCESE
- ARTE E IMMAGINE
- SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE
- MUSICA

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">TESTO NARRATIVO</p> <p style="text-align: center;">(racconto personale, racconto, racconto fantastico, fiaba, favola)</p>	<p>Caratteristiche ⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Oggetti della narrazione-descrizione: persone, animali, oggetti, luoghi, tempi (reali o fantastici) ● Presenza di elementi magici ● Personaggi che rappresentano vizi-virtù ● Caratteristiche degli oggetti della narrazione-descrizione: fisiche e psicologiche (oggetto, animale, persona)/funzionamento – uso (oggetti)/aspetti generali e particolari (ambienti) 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti delle tematiche portanti <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Strutturare frasi semplici complete <input type="checkbox"/> Utilizzare con fiducia il linguaggio per comunicare bisogni, emozioni ed intenzioni <input type="checkbox"/> Scegliere frasi per raccontare un' esperienza vissuta <input type="checkbox"/> Ascoltare

TESTO DESCRITTIVO

- Fatti accaduti : situazione iniziale, sviluppo, conclusione
- Tipo di descrizione: generalizzata, particolareggiata
- **Linguistiche**
- Lessico vario/ preciso
- Lessico che utilizza informazioni che derivano dai cinque sensi
- Tempi verbali
- Uso della prima / terza persona
- Uso del discorso diretto / indiretto

- Presenza di : formule magiche, modi di dire dialettali, proverbi, ecc...
- Linguaggio denotativo-oggettivo/connotativo-soggettivo

⇒ **Semantiche**

- Scopo:informare, educare, coinvolgere emotivamente , intrattenere

Relazioni

- Spaziali
- Temporali
- Causali
- Interpersonali
- Relazione personaggio / vizio-virtù

Trasformazioni

- Evoluzione di situazioni e personaggi
- Voce narrante :dalla prima alla terza persona

- Rispondere a domande
- Porre domande adeguate, finalizzate ad ottenere informazioni e chiarimenti
- Attendere ed interpretare le risposte
- Ascoltare e comprendere il testo (raccontato, letto, registrato)
- Rielaborare il testo
- Raccontare nella successione temporale corretta
- Raccontare gli eventi salienti
- Descrivere genericamente e dettagliatamente

Metodologico-operative

- Raccontare il testo tramite lettura di immagini
- Ordinare sequenze grafiche
- Rappresentare graficamente il testo

- Rappresentare attraverso il fumetto le sequenze grafiche
- Drammatizzare il testo
- Concludere il testo interrotto
- Valutare i fatti e prevedere il finale

- Formulare ipotesi sull'evoluzione dei personaggi
- Ipotizzare un finale alternativo
- Ipotizzare una continuazione dopo il finale
- Ideare un racconto inserendo personaggi nuovi
- Analizzare gli elementi costitutivi del testo secondo criteri dati
- Individuare nel testo il significato di termini nuovi
- Usare il linguaggio per progettare attività
- Utilizzare i prerequisiti della letto-scrittura
- Formulare ipotesi sulla lingua scritta

Relazionali

	<ul style="list-style-type: none"> ● Dal discorso indiretto al discorso diretto ● Dal linguaggio verbale ai linguaggi iconico, musicale, mimico-gestuale e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimersi con piacere ed interesse <input type="checkbox"/> Mantenere desta la capacità attentiva per la durata della narrazione <input type="checkbox"/> Inserirsi nella conversazione rispettando turni d'intervento <input type="checkbox"/> Lavorare in autonomia <input type="checkbox"/> Lavorare in gruppo rispettando le regole <input type="checkbox"/> Collaborare con altri per raggiungere uno scopo comune <input type="checkbox"/> Assumere e rispettare il ruolo assegnato <input type="checkbox"/> Riconoscere ed accettare gli errori
--	--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO POETICO</p> <p>(giochi di parole, poesie, conte, filastrocche, ninnananne)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Versi , strofe, rime <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio polisemico ● Linguaggio espressivo – creativo ● Similitudine ● Metafora ● Perifrasi <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopo:suscitare impressioni, emozioni, riflessioni 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti delle tematiche portanti <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare comprendere un testo poetico <input type="checkbox"/> Ripetere un testo poetico in forma espressiva <input type="checkbox"/> Descrivere le immagini del testo <input type="checkbox"/> Individuare il messaggio del testo <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Memorizzare un testo poetico <input type="checkbox"/> Rappresentare graficamente un testo poetico

	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Temporali ● Spaziali ● Causali ● Interpersonali ● Relazione suono –significato ● Relazione parola chiave-tematiche <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dal suono al testo ● Dalle libere associazioni al testo ● Dall'immagine al testo ● Dal testo poetico al testo narrativo- descrittivo e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ideare brevi testi poetici <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Partecipare con piacere a giochi di parole <input type="checkbox"/> Recitare un testo poetico, individualmente ed in gruppo, davanti al pubblico <input type="checkbox"/> Collaborare con altri per realizzare brevi testi poetici
--	--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO REGOLATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Istruzioni o regole finalizzate a:stabilire le condizioni della situazione che si intende creare, svolgere un'attività ● Articolazione in punti sequenziali ● Simboli <p>⇒ Linguistiche</p>	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni <input type="checkbox"/> Rispondere correttamente a domande <input type="checkbox"/> Porre domande adeguate finalizzate ad ottenere chiarimenti

	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico chiaro e preciso ● Tempi verbali : imperativo o infinito <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopo : dare regole , informare <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Temporal ● Spaziali ● Causali ● Divieti/permessi <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dal testo regolativo al testo narrativo ed iconico e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> □ Decodificare immagini e gesti -simbolo <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Rispettare l'ordine sequenziale delle consegne □ Rappresentare graficamente le istruzioni(v. anche immagini –simbolo) □ Rappresentare con la drammatizzazione le istruzioni (v. anche gesti –simbolo) □ Riordinare e completare una serie di istruzioni <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Rispettare le regole □ Operare autonomamente secondo le regole stabilite □ Riflettere individualmente e in gruppo sull' utilità di determinate regole □ Partecipare attivamente alla creazione condivisa di regole collettive
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – INGLESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO DESCRITTIVO-POETICO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Oggetti della descrizione: oggetti , animali, persone ● Caratteristiche degli oggetti della descrizione (colore e numero) <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Frasi brevi ● Linguaggio semplice e chiaro 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Associare parole a oggetti, animali persone □ Associare le parole in lingua materna ed inglese corrispondenti □ Individuare gli oggetti della descrizione □ Individuare le caratteristiche degli oggetti della descrizione <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Riconoscere i suoni della lingua inglese □ Riprodurre correttamente parole contenenti suoni semplici e complessi □ Memorizzare il lessico proposto

(prime parole, brevi filastrocche, canzoncine)	<p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopo educativo- informativo <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Suono / significato ● Lingua materna / L 2 <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dalla lingua materna a quella inglese e viceversa ● Dal linguaggio verbale ai linguaggi iconico, musicale, mimico-gestuale e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> □ Memorizzare e ripetere brevi filastrocche e canzoncine <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Associare parole ad immagini □ Discriminare suoni della lingua inglese da quelli della lingua materna □ Individuare suoni della lingua materna ed inglese tra quelli di altre lingue □ Tradurre il linguaggio verbale nei linguaggi iconico, musicale, mimico gestuale <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Ascoltare ed esprimersi con piacere, attenzione ed interesse □ Riconoscere ed apprezzare la pluralità linguistica □ Conversare sulla pluralità linguistica
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
MESSAGGIO GRAFICO-PITTORICO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elementi semplici del linguaggio visivo (punto, segno, linea , materia, spazio, colore) e relativa simbologia ● Elementi complessi del linguaggio visivo (simmetria, asimmetria, ritmo, stasi,dinamicità, composizione, rapporto figura–sfondo) e relativa simbologia <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche artistiche e loro applicazione 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Individuare le caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti delle tematiche portanti <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Osservare e descrivere un'immagine utilizzando gli elementi del linguaggio visivo acquisiti □ Rappresentare un'esperienza individuale con il

<p>(disegno, dipinto, fotografia)</p> <p>MESSAGGIO MATERICO –SCULTOREO</p> <p>MESSAGGIO SPAZIALE-ARCHITETTONICO</p>	<p>tramite varietà di materiali e strumenti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temi ed ambiti • Opere ed autori dell'arte italiana ed europea <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo: conoscere la realtà attraverso l'arte, educare al senso estetico <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spaziali • Temporali • Causali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalle caratteristiche semplici a quelle complesse della disciplina 	<p>disegno, il dipinto o del materiale plastico e verbalizzare</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Esprimersi in vari ambiti attraverso le varie tecniche sperimentate <input type="checkbox"/> Osservare con piacere e descrivere un quadro, una scultura, un'opera architettonica <input type="checkbox"/> Elaborare messaggi in modo creativo <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi nello spazio grafico <input type="checkbox"/> Utilizzare la linea di terra e la linea di cielo <input type="checkbox"/> Riconoscere i colori primari e alcuni derivati <input type="checkbox"/> Usare il colore secondo la realtà <input type="checkbox"/> Rappresentare figure umane con lo schema corporeo adeguatamente strutturato <input type="checkbox"/> Strutturare figure simmetriche <input type="checkbox"/> Padroneggiare l'uso di varie tecniche artistiche <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare materiali diversi per realizzare lavori figurativi e decorativi <input type="checkbox"/> Realizzare semplici oggetti con materiale di manipolazione <input type="checkbox"/> Elaborare semplici prodotti col programma PAIN'T <input type="checkbox"/> Formulare piani d'azione, individualmente ed un gruppo, e scegliere tra tecniche, strumenti e materiali sperimentati quelli più idonei alla realizzazione di quanto progettato <input type="checkbox"/> Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Operare in piccoli gruppi mettendo a disposizione le proprie competenze <input type="checkbox"/> Coltivare e condividere il piacere del bello <input type="checkbox"/> Apprezzare gli elementi della natura e semplici
---	---	---

		espressioni artistiche
--	--	------------------------

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL SÉ E IL PROPRIO CORPO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il corpo a livello globale e settoriale ● Percezione del sé fisico ● Percezione sensoriale ● Igiene ed alimentazione <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il linguaggio corporeo ● Il linguaggio mimico -gestuale <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uguaglianza e diversità ● Scopo :educazione alla salute /benessere <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coscienza del sé , degli altri e dell'ambiente ● Rapporto con sé, altri, ambiente ● Relazione con la diversità ● Igiene e benessere 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Nominare e descrivere le varie parti del corpo <input type="checkbox"/> Imitare posture <input type="checkbox"/> Descrivere le posture assunte individualmente e in gruppo <input type="checkbox"/> Nominare e descrivere i 5 sensi <input type="checkbox"/> Utilizzare il linguaggio specifico dei 5 sensi <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Assumere posture secondo le consegne <input type="checkbox"/> Discriminare attraverso l'uso dei 5 sensi <input type="checkbox"/> Discriminare tensione e rilassamento <input type="checkbox"/> Rappresentare a livello grafico il proprio corpo e quello dei compagni <input type="checkbox"/> Rappresentare a livello grafico le posture assunte individualmente e in gruppo <input type="checkbox"/> Individuare situazioni di rischio - pericolo

	<ul style="list-style-type: none"> ● Alimentazione e benessere <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Crescita a livello fisico e comportamentale ● Dal linguaggio corporeo a quello grafico - verbale e viceversa 	<p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Relazionarsi positivamente con se stesso <input type="checkbox"/> Relazionarsi positivamente con gli altri <input type="checkbox"/> Interagire positivamente con le diversità (handicap, etnia, ecc...)
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL CORPO IN MOVIMENTO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Movimenti naturali (strisciare, camminare, rotolare, saltare, correre, arrampicarsi, lanciare, afferrare) ● Equilibrio ● Coordinazione dinamica generale e oculo – manuale ● Capacità condizionali (mobilità articolare, forza, resistenza, velocità) ● Ritmo <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio corporeo ● Comunicazione corporea ● Linguaggio mimico-gestuale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere le caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Comprendere consegne <input type="checkbox"/> Denominare e descrivere le azioni motorie sperimentate <input type="checkbox"/> Individuare ed esprimere le variazioni corporee nelle diverse situazioni <input type="checkbox"/> Interpretare sequenze ritmiche <input type="checkbox"/> Comunicare attraverso il linguaggio mimico-gestuale <input type="checkbox"/> Comunicare con il linguaggio corporeo sensazioni, emozioni, stati d'animo <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare il proprio corpo come strumento

	<p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopo :consapevolezza e controllo del proprio corpo <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Spazio-temporali ● Causali ● Interpersonali ● Movimento-musica <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Evoluzione del corpo rispetto a situazioni motorie, ambiente, oggetti e strumenti ● Evoluzione del corpo, del movimento e delle prestazioni in rapporto alla crescita 	<p>esplorativo dell' ambiente</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Orientarsi nello spazio fisico e grafico <input type="checkbox"/> Spostarsi con diverse andature in percorsi definiti <input type="checkbox"/> Rappresentare con il linguaggio iconico il corpo nelle diverse situazioni dinamiche sperimentate <input type="checkbox"/> Controllare il comportamento emotivo e coordinare i movimenti <input type="checkbox"/> Sperimentare le capacità condizionali <input type="checkbox"/> Muoversi secondo un ritmo dato <input type="checkbox"/> Collegare musica e movimento / silenzio e immobilità <input type="checkbox"/> Adottare autocontrollo fisico ed emotivo <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sperimentare le potenzialità comunicative del corpo <input type="checkbox"/> Inserirsi in una situazione di coppia, piccolo – grande gruppo <input type="checkbox"/> Partecipare con impegno per contribuire ad un lavoro comune
--	--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Giochi (individuali, di coppia , di gruppo, di squadra) più comuni ● Regole 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante

GIOCO MOTORIO-SPORT

- Competizione

⇒ Linguistiche

- Linguaggio settoriale

⇒ Semantiche

- Scopo : formazione del carattere e senso civico

Relazioni

- Spazio-temporali
- Causali (stimolo – reazione / azione – risultato / risultato - reazione)
- Interpersonali/ individuo –gruppo / tra squadre

Trasformazioni

- Evoluzione del gioco
- Reazioni fisiche ed emotive durante il gioco

Linguistico-comunicative

- Comprendere ed utilizzare il linguaggio settoriale dei vari giochi-sport
- Comunicare con il linguaggio mimico –gestuale e coi movimenti corporei
- Comprendere il linguaggio dei segnali acustici
- Descrivere le regole del gioco
- Rappresentare con il linguaggio iconico le situazioni di gioco

Metodologico-operative

- Inserirsi nelle varie situazioni di gioco
- Partecipare con piacere ed impegno ai giochi proposti
- Rispettare le regole del gioco
- Rispettare consegne e comandi
- Controllare i propri movimenti e la propria aggressività
- Ideare nuovi giochi apportando variazioni a quelli conosciuti

Relazionali

- Prendere coscienza dei propri limiti e capacità
- Impegnarsi per potenziare le proprie capacità
- Rispettare regole, compagni ed avversari
- Assumere atteggiamenti corretti
- Contribuire alla buona riuscita del gioco e al successo della propria squadra
- Accettare sportivamente la sconfitta
- Rispettare, aiutare e valorizzare i diversamente abili

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL PAESAGGIO SONORO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Silenzio / rumore - suono ● Suoni e rumori naturali ● Suoni e rumori umani e artificiali ● Segnali acustici ● Fonti sonore ● Parametri del suono ● Percezione sonora <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linguaggio onomatopeico ● Simboli di suoni / rumori e segnali acustici <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Motivazioni e scopi di suoni e segnali naturali e umani <p>Relazioni</p>	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riprodurre suoni e rumori naturali <input type="checkbox"/> Descrivere suoni e rumori <input type="checkbox"/> Comunicare stati d'animo e sensazioni con : la voce, il corpo, oggetti , semplici strumenti <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizzare modalità d'ascolto attivo <input type="checkbox"/> Utilizzare adeguatamente capacità percettive, attentive, immaginative <input type="checkbox"/> Riprodurre per imitazione suoni e rumori attraverso i linguaggi corporeo, verbale, iconico <input type="checkbox"/> Controllare le proprie attività ed emissioni sonore <input type="checkbox"/> Operare con giochi multimediali interattivi <input type="checkbox"/> Sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo, semplici strumenti, oggetti

	<ul style="list-style-type: none"> • Suono –fonte sonora • Temporali e causali tra suoni, frequenza e ritmi • Interpersonali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti di ritmo , di elementi e di ordine • Variazioni di altezza, intensità , timbro • Simulazioni e giochi sonori 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inventare e utilizzare simboli informali per codificare rumori, suoni e segnali acustici <input type="checkbox"/> Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Relazionarsi positivamente con l’ambiente circostante <input type="checkbox"/> Relazionarsi positivamente coi compagni nell’ esecuzione di attività di gruppo <input type="checkbox"/> Rispettare le regole stabilite per l’esecuzione di un’attività
--	---	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell’infanzia – MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO MUSICALE	<p>Caratteristiche ⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche del suono • Melodia • Ritmo • Armonia • Pratica vocale/semplificati canti appartenenti al vissuto personale • Pratica strumentale / semplici strumenti musicali 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riconoscere il linguaggio musicale come linguaggio universale <input type="checkbox"/> Riconoscere le possibilità espressive della musica <input type="checkbox"/> Esprimere le emozioni suscitate dall’ascolto di un brano musicale attraverso i linguaggi verbale, iconico , mimico- gestuale

	<p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio denotativo e connotativo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi dei diversi tipi di testo musicale • Scopo : educare il senso estetico <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpersonali • Interculturali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variazioni ritmiche, melodiche armoniche e strumentali 	<p><input type="checkbox"/> Esprimere le proprie emozioni con la voce e semplici strumenti musicali</p> <p>Metodologico-operative</p> <p><input type="checkbox"/> Concentrarsi durante l'ascolto</p> <p><input type="checkbox"/> Eseguire con la voce , individualmente e in coro, semplici brani rispettando intonazione e ritmo</p> <p><input type="checkbox"/> Accompagnare un'esecuzione canora con semplici strumenti</p> <p><input type="checkbox"/> Attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato</p> <p>Relazionali</p> <p><input type="checkbox"/> Inserirsi adeguatamente in esecuzioni di gruppo</p> <p><input type="checkbox"/> Riconoscere le proprie potenzialità ed impegnarsi e migliorarle</p>
--	--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola dell'infanzia – MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copione • Coreografia • Scenografia • Danza, canto, drammatizzazione/ teatro <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggi : musicale /mimico-gestuale /corporeo / verbale /teatrale <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi delle diverse tipologie espressive 	<p>Conoscitive</p> <p><input type="checkbox"/> Individuare le caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei nuclei fondanti della tematica portante</p> <p>Linguistico-comunicative</p> <p><input type="checkbox"/> Interpretare una coreografia</p> <p><input type="checkbox"/> Comunicare sensazioni ed emozioni con il linguaggio del corpo</p> <p>Metodologico-operative</p>

RAPPRESENTAZIONE SCENICO-MUSICALE	<p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interazione musica-movimento –coreografia • Spazio-temporali • Causali • Interpersonali • Armonia tra le parti e il tutto <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo della rappresentazione • Scambio di ruoli • Maturazione individuale e del gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Inserirsi in una rappresentazione eseguendo correttamente la propria parte <input type="checkbox"/> Individuare i travestimenti più idonei per interpretare ruoli <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Relazionarsi positivamente all' interno di un gruppo <input type="checkbox"/> Rispettare il proprio e l' altrui ruolo <input type="checkbox"/> Contribuire fattivamente al risultato finale
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO classe 1[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO REALISTICO VEROSIMILE O FANTASTICO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scansione temporale della trama: • Situazione iniziale • Svolgimento • Scene di vario genere • Conclusione • Protagonisti • Trama <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presenza di indicatori spaziali e temporali. • Presenza di discorso diretto. • Tempi verbali prevalentemente narrativi 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire un messaggio verbale cogliendo i rapporti di causa-effetto. • Comprendere, ricordare, riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. • Individuare luoghi, tempi e protagonisti di un testo. • Individuare le azioni principali. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare brevi e semplici racconti attivando modalità di ascolto attivo e finalizzato. • Saper intervenire in modo pertinente sapendo riorganizzare il racconto letto dall'insegnante.

	<p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo, intrattenimento, educativo, morale, valori impliciti ed espliciti. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spaziali, temporali, causali, rapporto personaggio-ambiente. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo narrativo ai disegni, alla drammatizzazione. • Avvalersi di diversi linguaggi verbali e non verbali; • gestualità, mimica, grafica, suono, tratti prosodici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il testo e saper raccontare rispettando l'ordine logico e cronologico. • Saper leggere e comprendere brevi testi e memorizzare poesie e filastrocche. <p>Metodologico operativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare lo spazio grafico funzionale alla scrittura. • Saper riconoscere fonemi e grafemi. • Saper formare le sillabe. • Saper utilizzare la letto-scrittura per produrre le prime parole • Saper scrivere parole e semplici frasi in funzione di uno scopo. • Rispettare le prime convenzioni della lingua scritta. <ul style="list-style-type: none"> • Compiere le prime esperienze di lettura e scrittura consapevole. • Saper scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. • Saper riflettere sulla lingua per utilizzare le convenzioni ortografiche. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare attivamente con i compagni rispettando i tempi e i modi della conversazione e intervenire in modo pertinente e ordinato. • Saper mettere in relazione il racconto con le proprie esperienze.
--	---	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO classi 2[^] -3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA FIABA	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • situazione iniziale, complicità, lieto fine; • presenza di elementi magici; • tempi indefiniti; • luoghi non individuabili geograficamente. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • espressioni del linguaggio orale; • modo di dire; • formule magiche; • discorso diretto. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • motivi ricorrenti (il bene che vince sul male, il buono che aiuta il debole); • temi: la magia; • morale: generalmente implicita <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Successione temporale e spaziale; • rapporti interpersonali. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • giochi con le fiabe; • divisioni in sequenze; • cambiamento o continuazione del finale; • inversione dei ruoli dei personaggi; • riscrivere la fiaba in chiave moderna; • dalla fiaba al fumetto; <p>• dalla fiaba alla sceneggiatura, alla</p>	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare la struttura del testo. • Saper individuare gli elementi essenziali. • Saper cogliere la morale implicita. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato. • Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto. • Interagire nello scambio comunicativo (dialogo, conversazione...). • Leggere autonomamente ad alta voce o in lettura silenziosa. • Saper leggere e raccontare <p>Metodologico – operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper giocare con la fiaba: • lettura guidata • tratti prosodici: intensità, velocità, ritmo timbro). • Saper rappresentare col disegno la fiaba con relative didascalie. • Saper utilizzare la strumentalità della letto-scrittura. • Saper utilizzare le convenzioni ortografiche di base: accento, elisione, uso dell'h. • Saper comprendere il concetto di frase. • Saper analizzare articolo, nome e agg. qualificativo • Saper coniugare il verbo: modo indicativo. <p>Relazionali.</p>

	drammatizzazione.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper mantenere la concentrazione. • Saper collaborare per la costruzione di una fiaba. • Sapersi inserire in modo ordinato nel dialogo, nella conversazione.
--	-------------------	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO classi 2[^] -3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA FAVOLA	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconto fantastico; • struttura lineare: inizio, parte centrale, finale. • I personaggi sono pochi e di solito sono animali; rappresentano i vizi e le virtù degli uomini. • Spazio e tempi indeterminati. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio semplice; • Uso del discorso diretto e indiretto; • Presenza di proverbi, rime. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo scopo è di dare un insegnamento attraverso la morale generalmente esplicita. • Il finale conferma la conclusione a cui si vuole giungere. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temporal, spaziali, causali, corrispondenza animale-vizio/virtù. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal racconto indiretto al fumetto. • Identificazione con un personaggio-animale. • Drammatizzazione. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare la struttura del testo • Saper scoprire che i personaggi, i protagonisti sono animali. • Saper comprendere la morale. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare e comprendere una favola raccontata. • Saper individuare le sequenze narrative. • Saper raccontare rispettando l'ordine logico e cronologico. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare la favola col fumetto con relative didascalie. • Saper riordinare e produrre le sequenze di una favola col disegno e verbalmente. • Saper utilizzare strumentalità di base per una comunicazione scritta corretta ed efficace. • Saper selezionare le informazioni per l'avvio alla sintesi. • Saper analizzare la struttura morfologica della frase: • le parti variabili del discorso. • Saper espandere una frase nucleare. • Saper usare i principali segni di interpunzione.

Relazionali

- Saper collaborare all'interno del gruppo.

ASSE DEI LINGUAGGIScuola primaria– ITALIANO classi 2[^] -3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
MITO LEGGENDA	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luoghi generici e indeterminati. • Tempo molto lontano. • Personaggi: divinità, eroi, uomini, animali, creature fantastiche. • Temi e situazioni per spiegare l'origine del mondo, dell'umanità, di un fenomeno, di un'usanza... <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio semplice. • Espressioni figurate: paragoni, similitudini. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valore simbolico di alcuni elementi del racconto: • scopo educativo: spiegare l'origine di un fenomeno; • Valore morale. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni di tempo, di luogo, di causa. • Relazioni tra il mito, i luoghi e le usanze della civiltà che lo ha prodotto. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le caratteristiche del racconto : il tempo, il luogo, i personaggi. • Saper distinguere il verosimile dall'inverosimile. <p>Linguistico –comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper attivare le strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo. • Saper esporre oralmente il tema affrontato. • Saper sintetizzare con opportune domande guida. • Saper scrivere un mito o una leggenda seguendo le indicazioni date. <p>Metodologico –operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare strategie di scrittura adeguate al testo da produrre. • Saper usare il dizionario per ampliare il patrimonio lessicale. • Saper utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. • Saper analizzare la struttura morfologica della frase: le parti variabili del discorso. • Saper analizzare le funzioni logiche della frase: soggetto, predicato, espansioni. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare nella realizzazione di un mito o di una leggenda o alla realizzazione di un fumetto su cartelloni.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO classi 4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA LETTERA	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luogo, data, destinatario • Struttura:introduzione, parte centrale, chiusura, firma. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico familiare,confidenziale,formale, informale • Uso della punteggiatura per potenziare la funzione espressiva. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare e chiedere informazioni; esprimere sentimenti, emozioni, stati d'animo. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni di tempo, di luogo, di causa, interpersonali. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla lettera alla posta elettronica. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli elementi essenziali:intestazione, data, luogo, saluti, firma, destinatario, mittente. • Saper distinguere le varie parti e comprendere lo scopo della lettera. <p>Linguistico- Comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e capire la lettera personale. • Saper usare la terminologia adatta. • Saper scrivere una lettera per scopi diversi. <p>Metodologico-Operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ad alta voce utilizzando la funzione espressiva della punteggiatura. • Saper scrivere una e-mail.Saper usare la punteggiatura in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa. • Saper analizzare i tempi verbali. <p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere ad alta voce una lettera utilizzando in modo adeguato il timbro, l'intensità, le pause.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria- ITALIANO classi 4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
DIARIO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divisione in sequenze che riportano data e luogo in cui sono state scritte. • I fatti narrati sono realmente accaduti. • Registrazione dei fatti in ordine cronologico. • Informazioni geografiche e storiche. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frasi a effetto con l'uso di un lessico semplice e informale. • Sintassi semplice. • Uso della prima persona. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere particolari momenti di esperienza di vita. • Intendere il diario come confidente. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autore-diario. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal diario personale al diario di viaggio e di lavoro. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare gli elementi fissi: data, scrittura di esperienze accadute. • Saper individuare le relazioni di tempo, di luogo, di causa. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere in rapporto alla varietà linguistica: formale, informale, gergale... • Saper utilizzare un linguaggio quotidiano con strategie di scrittura adeguata al testo da produrre. • Saper raccontare in prima persona. • Saper scrivere impressioni, ricordi, emozioni, fatti personali. <p>Metodologico-operativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare le convenzioni ortografiche. • Saper usare la punteggiatura in modo appropriato. • Saper usare abbreviazioni, sigle, disegni, mappe. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lavoro di gruppo: diario di classe o di un viaggio scolastico.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO tutte le classi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO DESCRITTIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oggetto della descrizione (persona,animale, cosa, luogo) reale o fantastico. • Caratteristiche fisiche, psicologiche, particolari, generali. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione oggettiva e soggettiva. • Informazioni che derivano dai cinque sensi. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informare e suscitare un coinvolgimento emotivo. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posizione nel testo rispetto alle altre sequenze (narrative, dialogiche, riflessive...) <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio iconico-linguaggio verbale e viceversa. • Linguaggio musicale – linguaggio verbale e viceversa. 	<p style="text-align: center;">1[^] -2[^]</p> <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare i dati sensoriali per descrivere oggettivamente la realtà circostante. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare, leggere e comprendere un semplice testo descrittivo. • Saper descrivere un oggetto, un animale o un'immagine. <p>Metodologico-operativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere con un disegno un testo descrittivo e viceversa. • Saper utilizzare la strumentalità della letto-scrittura. • Saper utilizzare le convenzioni ortografiche di base. • Saper analizzare articolo, nome e aggettivo qualificativo. • Saper analizzare la frase minima: soggetto e predicato. • Saper utilizzare i principali segni di interpunzione. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper intervenire oralmente per esporre una descrizione frutto di lavoro di gruppo. <p style="text-align: center;">3 - 4[^]- 5[^]</p> <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rilevare dalla realtà i dati sensoriali e saperli riordinare. • Saper cogliere le caratteristiche della descrizione di una persona, di un animale, di un oggetto

		<ul style="list-style-type: none"> • ricavandole anche da scalette date. • Saper riconoscere alcune forme di descrizione. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare, leggere con espressività e comprendere un testo descrittivo. • Saper produrre una descrizione oggettiva e soggettiva. • Saper completare o modificare una descrizione. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare termini appropriati e osservare con i cinque sensi. • Saper trasformare un testo descrittivo in disegno e viceversa. • Saper trasformare un testo musicale in descrittivo. • Saper utilizzare le convenzioni ortografiche. • Saper analizzare la struttura morfologica della frase: le parti variabili e invariabili del discorso. • Saper analizzare le funzioni logiche della frase: soggetto, predicato, principali complementi. • Saper usare la punteggiatura in modo appropriato • Saper usare il lessico in modo pertinente e ampio. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper lavorare in gruppi per rilevare dati sensoriali.
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO tutte le classi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO REGOLATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fornisce le istruzioni o le regole per svolgere un'attività o per costruire un oggetto. • Articolazione in punti o paragrafi. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio preciso, sintetico, tecnico. • Uso di immagini e simboli. • Costruzione impersonale. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo informativo. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divieti-permessi. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dall'immagine al testo regolativo e viceversa. 	<p style="text-align: center;">1[^]-2[^]</p> <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare l'ordine, le sequenze e le fasi di esecuzione. • Saper capire lo scopo di una consegna data. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare attentamente. • Saper comprendere le istruzioni date. • Saper decodificare i simboli. • Saper esporre in modo ordinato le istruzioni per eseguire una semplice attività. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riordinare e completare una serie di istruzioni. • Saper rappresentare le istruzioni con disegni. • Saper utilizzare le strumentalità della letto-scrittura. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole. <p style="text-align: center;">3[^]-4[^]-5[^]</p> <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper capire il significato di un testo regolativo. <p>Linguistico conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e capire i testi regolativi.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO tutte le classi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO POETICO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verso Strofe Rime o Schema libero. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso creativo ed espressivo del linguaggio. • Prevalenza della connotazione sulla denotazione. • Il ritmo. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figure di significato: similitudini, metafora personificazione... • Suscitare emozioni. • Messaggi con particolari riflessioni. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra testo poetico e contesto in cui viene scritto. • Relazione testo-autore. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla poesia al testo descrittivo e narrativo e viceversa. • Dal suono e dall'immagine al testo poetico. 	<p style="text-align: center;">1[^]-2[^]</p> <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le parole che formano la rima. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper recitare in modo espressivo brevi poesie, conte e filastrocche. • Saper utilizzare parole in rima. • Saper scrivere facili filastrocche. • Saper leggere in modo espressivo le poesie. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper memorizzare facili poesie. • Saper giocare con la rima. • Saper esprimere un testo poetico con un disegno. • Saper leggere in modo espressivo. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire coi compagni durante attività di comprensione di una poesia, di conte e filastrocche. <p style="text-align: center;">3[^]-4[^]-5[^]</p> <p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare strofa, verso, rima, ritmo. • Saper individuare in un testo poetico similitudini, metafora, personificazione. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper legger un testo poetico in modo espressivo. • Saper esprimere le emozioni che suscita una poesia. <ul style="list-style-type: none"> • Saper fare la parafrasi. • Saper scrivere brevi testi in rima.

		<p>Metodologico-operativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper giocare con la lingua. • Saper scrivere un testo poetico. • Saper memorizzare una poesia. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper contribuire in un lavoro di gruppo per costruire rime, filastrocche, poesie. • Saper interagire in gruppo nella comprensione di un testo poetico.
--	--	---

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria– ITALIANO classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO</p> <p>ESPOSITIVO - INFORMATIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le informazioni vengono presentate seguendo un ordine logico o cronologico corredate da foto, grafici, tabelle... <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un linguaggio preciso e tecnico specialistico. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo: dare chiare e precise informazioni di un argomento. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di connettivi temporali. • Rapporti di causa-effetto. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dagli appunti, alla scaletta, alla relazione. • Dal questionario o dall'intervista al testo espositivo. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper capire la struttura di un testo informativo-espositivo. • Saper estrapolare le informazioni per capire lo scopo del testo. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare per capire. • Saper leggere grafici e tabelle. • Saper scrivere una relazione e saperla esporre. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper prendere appunti quindi utilizzarli. • Saper organizzare tutti i dati raccolti per scrivere un testo organizzativo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper lavorare in gruppo per realizzare cartelloni.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – ITALIANO classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO</p> <p>ARGOMENTATIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione degli argomenti. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un linguaggio adeguato. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinzione tra fatti e opinioni. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni con i problemi sociali, di attualità, di ecologia, di responsabilità civile, le proprie opinioni e quelle altrui. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla documentazione al testo argomentativo. • Dal testo alla mappa concettuale, al riassunto. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere tra fatti e opinioni. • Saper scoprire lo scopo del testo argomentativo. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e comprendere un testo argomentativo. • Saper esporre in forma orale e scritta dati, argomenti su temi di attualità o argomenti di studio. • Saper sintetizzare. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riferire con chiarezza argomenti e argomentazioni. • Saper trasformare un testo argomentativo in uno schema logico e viceversa. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper intervenire in un dibattito rispettando il proprio turno di intervento. • Saper rispettare le opinioni degli altri.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO</p> <p>NARRATIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appunti, cartoline • Semplici messaggi su argomenti familiari • Ordine cronologico: situazione iniziale, sviluppo, conclusione <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempi verbali: presente, imperativo • Articoli • Plurale dei nomi <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo informativo <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni temporali: successione di eventi, contemporaneità di azioni, durata dei fatti <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal grafema al fonema • Dal singolare al plurale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i luoghi e i tempi • Individuare le persone presenti nel racconto <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire il ritmo e l'intonazione come elementi comunicativi per esprimere accettazione, rifiuto, disponibilità, piacere, dispiacere, emozioni • Ascoltare e comprendere semplici messaggi con lessico e strutture note su argomenti familiari • Rispondere a semplici domande • Pronunciare correttamente semplici parole e frasi <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità di ascolto attivo (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà) • Memorizzare e drammatizzare semplici testi <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche mediante supporti visivi • Cooperare all'interno di un gruppo

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO FANTASTICO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Situazione iniziale, complicazione, sviluppo finale • Personificazione di oggetti o animali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tempi narrativi • Uso terza persona • Caratterizzazione di personaggi <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo :presenza di un insegnamento o di una morale <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapporto realtà-fantasia <p>Trasformazioni</p> <p>Cambiamento del punto di vista</p>	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i tempi, i luoghi, i personaggi • Individuare la situazione iniziale, sviluppo e finale <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare un testo narrato, letto e registrato, ecc. • Descrivere i personaggi • Descrivere l'ambiente in cui ha luogo una vicenda <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi, previsioni, anticipazioni sui personaggi e trama. • Trasformare un testo fantastico in testo iconico <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la creazione di un testo fantastico

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO</p> <p>REGOLATIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni o regole per svolgere un'attività o costruire un oggetto • Presenza di immagini e/o simboli <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio chiaro e preciso • Uso limitato di aggettivi • Uso dell'imperativo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo : informare, istruire <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Divieti /permessi <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo iconico al testo regolativo e viceversa 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'ordine delle istruzioni • Riconoscere lo scopo di un testo regolativo <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare attentamente un testo • Comprendere le informazioni e le istruzioni • Interpretare immagini per presentare in modo ordinato le istruzioni di un gioco, di una ricetta o i punti di un regolamento <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare cartelloni e/o regolamenti <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la comprensione o la creazione di un testo regolativo

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO</p> <p>NARRATIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appunti, cartoline e brevi lettere • Semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse • Ordine cronologico:situazione iniziale,sviluppo,conclusione <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prima persona (se i fatti riguardano chi narra) • Terza persona (se i fatti riguardano persone diverse dal narratore) • Presenza di indicatori temporali e di luogo • Tempi verbali:presente, imperativo • Pronomi personali soggetto • Forma interrogativa e negativa <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo informativo • Uso della lingua per comunicare impressioni e valutazioni e per documentare <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni temporali:successione di eventi, contemporaneità di azioni, durata dei fatti <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal grafema al fonema • Dalla frase affermativa alla negativa 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i luoghi e i tempi • Selezionare le informazioni più importanti <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente • Porre domande pertinenti volte alla richiesta di informazioni o chiarimenti • Comprendere e usare un linguaggio informativo semplice e chiaro • Riconoscere e usare la prima e la terza persona nell'esposizione • Produrre semplici testi orali e scritti • Riconoscere ed utilizzare il presente nel racconto • Rispondere e formulare domande <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità di ascolto attivo(rendersi conto di non aver capito,riconoscere una difficoltà) • Utilizzare modalità di ascolto finalizzato (prendere appunti) • Leggere e scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo molto semplice • Cooperare all'interno di un gruppo per realizzare un racconto di un'esperienza vissuta insieme • Relazionare con se stessi e con gli altri • Agire con autonomia • Riflettere e valutare il proprio operato

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO REGOLATIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fornire istruzioni o regole per svolgere un'attività o costruire un oggetto • Presenza di immagini e/o simboli <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio chiaro e preciso • Uso limitato di aggettivi • Indicatori di tempo e di luogo • Costruzione impersonale • Uso dell'imperativo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo informare, istruire <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temporal, spaziali, causali • Divieti, permessi <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo narrativo al testo regolativo e viceversa 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare l'ordine delle istruzioni • Riconoscere lo scopo di un testo regolativo <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e leggere un testo • Comprendere le informazioni e le istruzioni • Interpretare immagini per presentare in modo ordinato le istruzioni di un gioco, di una ricetta o i punti di un regolamento <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare cartelloni e/o regolamenti <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare il proprio contributo in un lavoro di gruppo per la comprensione o la creazione di un testo regolativo

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>RACCONTO PERSONALE</p> <p>(lettera, testo espressivo)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luogo e data, destinatario • Testo costituito da introduzione, parte centrale, formula di chiusura <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico semplice ed espressivo, registro confidenziale • Sintassi lineare • Uso prevalente del presente e del passato <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo: esporre e chiedere informazioni personali, confidarsi, esprimere le proprie emozioni, sentimenti, stati d'animo <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mittente/ destinatario <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla lettera alla posta elettronica 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fissi :mittente, destinatario, data, luogo, intestazione, chiusura, firma • Distinguere l'introduzione e la parte centrale • Individuare lo scopo <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ascoltare un testo letto, registrato, trasmesso • Leggere e comprendere una lettera personale • Chiedere e dare informazioni personali • Utilizzare i tempi verbali tipici della prima persona • Scrivere una lettera <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i tempi verbali • Scrivere una e-mail <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare il proprio contributo all'interno di un gruppo

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – INGLESE classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO</p> <p>DESCRITTIVO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e raccolta di dati soggettivi e dati oggettivi • Presentazione delle informazioni seguendo un ordine logico e/o cronologico, una griglia o una scaletta • Informazioni generalmente accompagnate da foto o disegni <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un lessico semplice e preciso • Sintassi semplice, frasi brevi collegate dalla coordinazione • Uso prevalente del presente indicativo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo: fornire informazioni <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di connettivi temporali, spaziali, causali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo iconico al testo descrittivo 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare la struttura del testo (introduzione, svolgimento, conclusione) • Descrivere selezionando le informazioni più importanti <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere un testo letto, registrato, trasmesso • Scrivere un breve testo <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reperire informazioni, materiale iconico su un argomento dato • Organizzare materiali vari su un argomento in cartelloni <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e dare il proprio contributo personale in un lavoro di gruppo

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – ARTE E IMMAGINE classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>MESSAGGIO:</p> <p>GRAFICO PITTORICO MATERICO SPAZIALE ARCHITETTONICO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi semplici e complessi quali: punto, linea, segno... <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Varie tecniche artistiche con uso di materiali diversi. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Approccio alla lettura di immagini. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i rapporti spaziali. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi esprimere con l'uso di varie tecniche. • Saper rappresentare un'esperienza individuale con il disegno e la verbalizzazione. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare tecniche grafiche e pittoriche. • Saper riconoscere e utilizzare i colori. • Saper disegnare gli elementi di un paesaggio utilizzando la linea di terra. • Saper disegnare il corpo umano seguendo uno schema corporeo strutturato. • Saper usare diversi materiali per la realizzazione di lavori decorativi. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper coltivare il senso estetico. • Saper rispettare i beni paesaggistici e artistici del proprio territorio.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – ARTE E IMMAGINE classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>MESSAGGIO:</p> <p>GRAFICO PITTORICO MATERICO SPAZIALE ARCHITETTONICO</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi del linguaggio visivo: • composizione, simmetria, rapporto figura – sfondo, colore, luce e ombra... <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche artistiche con l'uso di materiali e strumenti diversi. • Tecniche grafico – pittoriche miste a fini espressivi. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lettura di opere d'arte. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comportamento responsabile per l'avvio di lavori di gruppo con l'elaborazione di un valido metodo di lavoro. 	<p>Conoscitive:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper conoscere e usare in • maniera autonoma gli elementi base del linguaggio dell'immagine. • Saper interpretare e apprezzare le opere d'arte. • Saper riconoscere l'importanza del museo. <p>Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare tecniche grafico pittoriche a fini espressivi. • Saper scrivere didascalie, titoli, creare fumetti. • Saper rielaborare creativamente disegni e testi. • Saper stabilire relazioni tra il linguaggio pittorico – poetico – musicale • Sapersi esprimere mediante tecnologie multimediali. <p>Metodologico-operativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare manufatti con materiali naturali e di recupero. • Saper manipolare materiali polimerici per realizzare manufatti. • Saper realizzare lavori decorativi e figurativi seguendo i motivi stagionali e le ricorrenze. • Saper individuare i campi e i piani per una giusta collocazione grafica. • Saper usare efficacemente il colore e le sfumature.. • Saper individuare le informazioni di un'immagine dal punto di vista informativo ed emotivo: il codice e il linguaggio pubblicitario . <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il software per il disegno. • Saper realizzare immagini, composizioni di oggetti, paesaggi, ritratti...

		<p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper lavorare in gruppo, disegnare far uso di tecniche pittoriche varie per l'allestimento di scenografie per la realizzazione di uno spettacolo teatrale. • Saper riconoscere e dare importanza alla tutela delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici del proprio territorio.
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE tutte le classi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
GIOCO E SPORT	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le regole. • La competizione. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio settoriale. • Comunicazione verbale, gestuale, corporea. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche e il fine del gioco-sport. • Capacità, prestazioni, limiti. • Autocontrollo, formazione del carattere. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gioia, dolore, collera, esaltazione, delusione, sconforto. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • La reazione fisica e psicologica nel corso di un'attività di gioco – sport. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper conoscere le regole dei giochi. • Saper conoscere le pratiche di base. • Saper conoscere il beneficio che deriva dalla pratica sportiva. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico e settoriale. • Saper comprendere e descrivere le regole di un gioco. • Saper rappresentare situazioni di gioco- sport con il disegno. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare in modo responsabile rispettando le regole. • Saper avere un autocontrollo adeguato. <p>Relazionali</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Saper partecipare ai giochi collettivi rispettando le regole, i compagni di squadra e gli avversari. • Saper comportarsi in modo corretto e leale. • Saper comportarsi in modo sportivo accettando la sconfitta.
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE tutte le classi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL SÉ E IL PROPRIO CORPO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo. • Lateralizzazione e coordinazione. <p>⇒ Linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione del proprio corpo. <p>⇒ Semantiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il benessere psico-fisico. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coscienza e rapporto di sé e degli altri. • Relazione con oggetti e strumenti. • Igiene personale. • Rispetto per i diversamente abili. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del corpo in determinate situazioni ginnico sportive. • Uso di attrezzature sportive. • Sviluppo e crescita della persona nel fisico e nel comportamento. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper indicare le varie parti del corpo. • Saper riconoscere e rispettare le principali norme igieniche. • Saper individuare i rischi e i pericoli. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e denominare le parti del corpo. • Saper riconoscere e verbalizzare differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili). • Saper utilizzare giochi e attività motorie per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche. • Saper comprendere comandi e istruzioni e/o darli. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire i movimenti del corpo secondo le richieste. • Saper muoversi controllando la lateralità e adattando gli schemi corporei in funzione di parametri spaziali e temporali. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole, i compagni di gioco e gli oggetti sportivi.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE tutte le classi

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL CORPO IN MOVIMENTO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • I movimenti naturali: camminare, correre, saltare, rotolare... • La coordinazione dinamica globale e segmentaria. • Sviluppare il senso del ritmo nel movimento corporeo. • Giochi di percezione corporea per il rilassamento. • Attività di espressione corporea con l'ausilio della musica. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e descrizione dei movimenti. • Il linguaggio specifico dei giochi di squadra e loro comprensione. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il benessere del corpo e della mente nella pratica sportiva. • Sviluppo dell'equilibrio corporeo statico e dinamico. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ritmo e movimento corporeo correlato alla musica. • Sviluppo di coreografie in gruppo. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attivare le capacità di spazializzazione in rapporto a compagni e oggetti. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper coordinarsi in relazione a sé nei palleggi e nei lanci di palla, agli altri nei passaggi, agli oggetti in caso di tiro. • Saper usare le proprie capacità espressive individualmente e in rapporto attivo con gli altri. • Saper usare creativamente il proprio corpo per muoversi globalmente e ritmicamente nello spazio. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere i comandi e le istruzioni. • Saper descrivere le regole di un gioco con una terminologia chiara e specifica. • Saper comunicare con il corpo attraverso la gestualità, la mimica, la postura, il movimento. • Saper interpretare una coreografia curando l'armoniosità del corpo. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper coordinare il maggior numero possibile di movimenti naturali: camminare, saltare, correre, lanciare.. • Saper sviluppare il senso di equilibrio e la coordinazione corporea globale. • Saper essere consapevoli attraverso la pratica sportiva delle proprie potenzialità: la forza, la resistenza, la velocità d'azione. • Saper coordinare musica e movimento. • Saper sviluppare una capacità di autocontrollo fisico ed emotivo.

		Relazionali <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi inserire in modo collaborativo in un gioco o in una gara di coppia e /o di squadra. • Saper cogliere nelle azioni di gioco il punto di vista dei compagni di squadra e degli avversari nel rispetto delle regole del gioco. • Saper gestire l'andamento di un gioco motorio in accordo con il gruppo. • Saper rispettare e aiutare i diversamente abili.
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria –MUSICA classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL MONDO DEI SUONI	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e riconoscere il suono nell'ambiente circostante: ascolto, analisi, produzione e riproduzione di suoni e rumori. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione e simbolizzazione di suoni e rumori. • Riproduzione di suoni e rumori attraverso attività ludiche e motorie. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sensazioni personali nel riconoscere i suoni e i rumori. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazione tra fonte sonora e sua fruizione. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostituire o variare le fonti sonore in base all'altezza, l'intensità, il timbro e svolgere attività ludiche. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper percepire e riconoscere i suoni e i rumori naturali, artificiali e tecnologici. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere e riprodurre suoni e rumori. • Saper comunicare sensazioni di situazioni sonore con la voce, il movimento, il disegno. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper attivare modalità di ascolto attivo e finalizzato. • Saper riprodurre per imitazione i suoni e i rumori conosciuti attraverso il linguaggio verbale, corporeo, iconico.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria –MUSICA classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL TESTO MUSICALE	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono e le sue caratteristiche:ritmo, sincronismo, intensità, timbro... <p>⇒ Linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio verbale, mimico – gestuale, iconico. <p>⇒ Semantiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazione suono strumento. <p>Trasformazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi sono con variazioni di ritmo, timbro, intensità... 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper sviluppare la memoria uditiva. • Saper riconoscere musiche e canti in relazione a feste e contesti stagionali e sociali diversi. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare, comprendere e memorizzare facili canti, filastrocche, conte legati al ritmo. • Saper accompagnare canti e filastrocche con gesti ed espressione vocale. • Saper memorizzare brevi canti. <p>Metodologico-operativo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto o l'esecuzione di canti. • Saper eseguire in coro semplici canti rispettando l'intonazione e il ritmo. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare giochi vocali di gruppo.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria –MUSICA classi 1[^] -2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA RAPPRESENTAZIONE TEATRALE MUSICALE	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copione, scenografia, recitazione, canto, coreografia. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio verbale, musicale, gestuale, corporeo. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le molteplici attività di tipo espressivo. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza voce, canto, musica, recitazione, mimica, gestualità, movimento. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le molteplici sfaccettature del mondo musicale: • musica, movimento, recitazione.. • Saper capire i concetti di copione, scenografia, coreografia. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e recitare una parte assegnata. • Saper comunicare in modo espressivo con la gestualità e la voce. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere il proprio ruolo in una rappresentazione scenica ed eseguire bene la propria parte. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire collettivamente una semplice danza.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria –MUSICA classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IL MONDO DEI SUONI</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percezione sonora: ascolto, analisi, riproduzione dei suoni. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione delle percezioni e catalogazione dei suoni. • Rielaborazione creativa nella costruzione di partiture non convenzionali. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Significato culturale del suono. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni tra suono partitura ed esecuzione. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi sonori per riconoscere, differenziare differenti percezioni uditive relativamente al timbro, all'intensità, all'altezza. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere in modo molto semplice gli elementi di base del codice musicale (ritmo, timbro, melodia, armonia...) <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare ed esprimere sensazioni,emozioni, stati d'animo con l'uso della voce e della gestualità corporea. • Saper leggere una partitura non convenzionale. • Saper leggere e comprendere una semplice partitura convenzionale. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere con la voce, con gesti ,col movimento e con uno strumento l'armonioso mondo dei suoni. • Saper sonorizzare con la voce, con strumenti strutturati e non, con parti del corpo (mani, piedi), con oggetti un semplice brano, una poesia, un racconto. • Saper usare strumenti multimediali e informatici. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper attivare modalità relazionali positive con i compagni per esplorare gli eventi sonori. • Saper approcciarsi alla disciplina in modo interessato e piacevole.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria –MUSICA classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IL TESTO MUSICALE</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche del suono. • La notazione musicale. • Il canto • L’approccio allo strumento musicale. • Le espressioni musicali. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il codice musicale e il linguaggio simbolico. • Il linguaggio verbale: le parole dei canti. • L’esecuzione canora. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Molteplici scopi nei diversi testi musicali. • La musica e le sue funzioni. • Emozioni suscitate dall’ascolto di musica di diverso genere. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni storico-geografico-temporale. • Relazioni simbolo – suono. <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traduzione in notazione ufficiale della simbolizzazione utilizzata per le cellule ritmiche. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il valore universale della musica. • Saper valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di culture tempi e luoghi diversi. • Saper conoscere il sistema di notazione convenzionale. • Saper riconoscere i principali strumenti musicali. • Saper riconoscere alcuni generi musicali. • Saper riconoscere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni... <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare col suono in modo creativo un testo poetico. • Saper leggere u semplice spartito musicale convenzionale e non. • Saper esprimere sensazioni, emozioni, stati d’animo ascoltando in brano musicale, mediante il linguaggio verbale e il disegno. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire canti collettivi curando le potenzialità espressive della voce. • Saper usare la voce, la gestualità, gli strumenti strutturati e non in modo creativo e consapevole. • Saper interpretare un’immagine, un quadro d’autore e abbinare adeguatamente una musica specifica.

		<ul style="list-style-type: none"> • Saper attribuire adeguati valori espressivi a musiche ascoltate traducendoli in espressione verbale e iconica . • Saper eseguire semplici brani con l'uso di uno strumento melodico. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire canti corali. • Saper ascoltare attivamente brani musicali attivando un comportamento corretto con i compagni.
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola primaria –MUSICA classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LA RAPPRESENTAZIONE TEATRALE MUSICALE	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copione, recitazione, scenografia, coreografia, canto, musica, colonna sonora... <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio verbale, musicale, gestuale.. • Espressione comunicativa attraverso la voce, il canto, la gestualità, la mimica.. <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie espressive – comunicative. <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corrispondenza musica – movimento – gestualità –espressione corporea.. • Relazione interpersonale tra i piccoli attori. 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le molteplici possibilità espressive musicali. • Saper comprendere i concetti di copione, recitazione, coreografia... <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare le risorse espressive della voce nella lettura, nella recitazione, nel canto. • Saper interpretare una coreografia. • Saper usare in forma originale e creativa modalità espressive corporee. <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper contribuire efficacemente alla realizzazione di uno spettacolo teatrale inserendosi positivamente, interpretando il proprio ruolo, rispettando i ruoli degli altri e concorrere ad un buon risultato finale.

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado - ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO NARRATIVO/ ESPOSITIVO (fiaba, favola, racconto/novella, romanzo, mito e leggenda, cronaca, autobiografia, lettera)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordine cronologico • Narrazione oggettiva o soggettiva • Uso delle 5 W • Divisioni in sequenze <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adozione di registri adeguati • Narrazione in 1° e 3° persona • Tempi verbali adeguati <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi comunicativi • Connettivi semantici <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Rapporti tra personaggi • Rapporto autore/lettore • Causa/effetto <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scambio di punti di vista • Modifica delle sequenze • Dal fatto reale al fatto narrato • Cambio della posizione del narratore 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle procedure di stesura • Correttezza ortografica, lessicale, morfo-sintattica • Coerenza e coesione • Sintesi <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi prodotti in situazioni diverse • Raccontare oralmente esperienze personali • Riferire oralmente un argomento di studio <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione • Comprendere testi letterari di vario tipo <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimersi in base al contesto • Modulare il linguaggio a seconda di chi usufruisce il messaggio

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO REGOLATIVO (Leggi, regolamenti, istruzioni, circolari, ricette)</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Strutturali <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni per svolgere un'attività o costruire un oggetto ⇒ Linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio chiaro e sintetico • Simboli • Impersonalità ⇒ Semantiche <ul style="list-style-type: none"> • Scopi informativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto • Divieto/accesso <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla teoria alla pratica 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi regolativi per scopi pratici • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ordini impartiti oralmente <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Applicare le procedure di pianificazione e revisione del testo, utilizzare criteri per la revisione del testo, rispettare le convenzioni grafiche <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole comunemente stabilite dal patto formativo

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO DESCRITTIVO (descrizione di persone, oggetti, situazioni reali o fantastiche, ambienti e atmosfere)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fisiche/ psicologiche • Particolari/globali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione oggettiva e soggettiva • Lessico aggettivale • Indicatori temporali e spaziali • Tecnica dello straniamento <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informare e coinvolgere emotivamente il lettore <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocazione opportuna delle sequenze descrittive nel testo <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiamento di voce narrante • Dalla realtà al linguaggio verbale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere un testo descrittivo nei suoi caratteri essenziali • Saper distinguere le sequenze descrittive • Saper distinguere l'oggettività e la soggettività • Saper cogliere l'oggetto della descrizione • Saper rilevare le trasformazioni dell'oggetto mettendo a confronto testi di vario tipo <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere gli elementi principali della descrizione di una persona da informazioni implicite e esplicite • Saper individuare le relazioni e le trasformazioni dell'oggetto della descrizione • Saper cogliere lo scopo della descrizione • Saper esporre con un linguaggio appropriato una descrizione • Saper lavorare in gruppo per rilevare dati sensoriali <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre una descrizione oggettiva e soggettiva • Saper utilizzare i termini specifici relativi ai dati sensoriali • Saper trasformare un'immagine in un testo descrittivo e viceversa • Saper usufruire della ricchezza del linguaggio • Saper utilizzare le convenzioni di scrittura (ortografia, morfosintassi)

		Relazionali <ul style="list-style-type: none"> • Rapportarsi con le persone e con il mondo circostante • Analizzare ciò che sta intorno a noi
--	--	--

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO POETICO (poesie, filastrocche, epica e letteratura)	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metrica <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figure retoriche di suono • Figure retoriche di significato • Figure retoriche di posizione • Ritmo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Figure retoriche di significato • Simboli • Riflessione sullo scopo dell'autore • Emozioni, impressioni, soggettività <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Temporali/spaziali/causali • Rapporti interpersonali • Relazione testo- autore • Relazione parole chiave-tema • Relazione fonica-semantica <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal suono alla parola • Dall'immagine al testo • Stravolgimento della scrittura canonica • Licenze poetiche • Neologismi • Libere associazioni 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere la sonorità della poesia (rime, strofe ecc.) • Saper comprendere un testo poetico • Saper riprodurre a memoria poesie • Individuare lo scopo del messaggio dell'autore • Saper esprimere le sensazioni oralmente • Saper recitare una poesia • Saper parafrasare il testo poetico <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo espressivo il testo poetico • Saper comprendere le figure di suono e significato del testo poetico <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper giocare con la lingua in modo creativo • Saper trasformare un testo poetico in testo narrativo • Saper produrre un testo poetico • Saper scrivere semplici rime • Saper fare la parafrasi scritta • Saper rappresentare graficamente il contenuto del testo poetico <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esternare i propri sentimenti e le proprie libere associazioni tramite la poesia

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO ARGOMENTATIVO (perorazioni e opinioni, saggio, testi divulgativi, arringa)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tesi da dimostrare • Presentazione delle ipotesi • Presentazione degli argomenti a sostegno della tesi • Confutazione dell'antitesi • Dimostrazione <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connettivi semantici adeguati • Tempo verbale del presente • Ipotassi • Citazioni di auctoritas <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopo di persuasione • Chiarezza nella distinzione degli elementi suffraganti la tesi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni causa/effetto • Io e il mondo • Confronto di opinioni <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla schematizzazione alla relazione • Dalla realtà al simbolo alla generalizzazione • Dal testo alla mappa concettuale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere il problema, la tesi, gli argomenti, la conclusione • Saper distinguere le sequenze argomentative • Saper ricavare lo scopo di un testo argomentativo • Saper comprendere il testo argomentativo • Saper distinguere tra fatti e opinioni • Saper trasformare un testo argomentativo in schema logico e viceversa <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere un'argomentazione • Saper sostenere oralmente una propria tesi • Saper convincere l'ascoltatore • Saper sintetizzare le parti specifiche dell'argomentazione <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre un testo argomentativo completo delle sue parti strutturali • Saper reperire dati a suffragio di una tesi • Utilizzare in modo efficace i connettivi semantici • Trasformare uno schema logico in testo argomentativo • Saper usare il lessico e i verbi in modo pertinente • Essere coerente e coeso <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Imparare a sostenere le proprie opinioni in mezzo agli altri • Essere convincenti

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – ITALIANO

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
RIFLESSIONE METALINGUISTICA	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi grammaticale • Analisi logica • Analisi del periodo <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Genere e numero • Modi e tempi verbali • Parti invariabili • Pronomi soggetto e complemento • Paratassi e ipotassi <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flessione • Coniugazione • Ordine dei sintagmi • Ordine delle preposizioni <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • rapporti fra sintagmi • rapporti fra preposizioni • consecutio temporum <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal singolare al plurale • Dall'attivo al passivo • Dall'esplicito all'implicito 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sulla base della conoscenza dell'analisi grammaticale, logica e del periodo, saper comprendere un testo, non solo da un punto di vista semantico, ma anche stilistico e letterario. <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi correttamente utilizzando le nove parti del discorso, coniugando i verbi e concordando i nomi. • Utilizzare le regole della consecutio temporum • Ordinare le preposizioni sulla base di relazioni ipotattiche o paratattiche varie (consecutiva, causale, finale, dichiarativa ecc.) <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre vari testi, applicando ad ognuno di essi un procedimento di elaborazione basato sulle strutture logico-grammaticali acquisite. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere corretti grammaticalmente per essere integrati socialmente

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – INGLESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere • Semplici messaggi su argomenti familiari • Ordine cronologico: situazione iniziale, sviluppo, conclusione • Periodo di tempo limitato • Esposizione soggettiva ed oggettiva <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio semplice adatto per informare • Esposizione in 1° e 3° persona • Presenza di indicatori temporali e di luogo • Tempi verbali: presente, imperativo, passato, futuro • Pronomi personali soggetto/complemento • Articoli • Plurale dei nomi • Forma affermativa, interrogativa e negativa <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi comunicativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla terza alla prima persona • Dal singolare al plurale • Dalla frase affermativa alla frase negativa e/o interrogativa • Dal presente al passato, al futuro • Espressione dei punti di vista 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere i punti essenziali di un discorso inerenti ad argomenti familiari (scuola, tempo libero) • Raccontare oralmente esperienze personali • Riferire oralmente un argomento di studio <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (un annuncio, un prospetto, un menu, un orario) <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali • Correttezza ortografica, lessicale, morfo-sintattica • Coerenza e coesione <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare in contesti estranei al proprio linguaggio • Confrontarsi con la difficoltà di parlare una lingua diversa dalla propria • Sperimentare il dialogo cooperativo volto all'apprendimento

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – INGLESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO ESPOSITIVO/INFORMATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione delle informazioni seguendo un ordine logico e/o cronologico, una griglia o una scaletta. Affiancamento di foto, documenti, disegni, tabelle alle informazioni scritte e/o verbali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un lessico preciso • Variazione di registri linguistici in base alla situazione comunicativa e al destinatario • Sintassi semplice, frasi brevi collegate dalla coordinazione • Uso prevalente del presente <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi informativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto • Uso di connettivi temporali, date e riferimenti temporali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo al dialogo 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni espresse oralmente • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi semplici e chiari <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari per scopi pratici • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre informazioni per iscritto <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere messaggi derivanti da una società diversa • Cooperare al fine di comprendere meglio il testo straniero

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – INGLESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO REGOLATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fornire istruzioni o regole per svolgere un'attività, un compito, un gioco o costruire un oggetto <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un lessico chiaro e preciso • Indicatori spazio-temporali • Uso dell'imperativo e dei verbi "Must"/ Have to e "Can" <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi informativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto • Divieti/permessi <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo narrativo al testo regolativo 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni/ordini espressi oralmente <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari per scopi pratici • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper impartire ordini e saperli eseguire <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il valore delle regole appartenenti a una società diversa • Rispettare le regole

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – INGLESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>RACCONTO PERSONALE (lettera, testo espressivo, diario)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luogo, data, destinatario • Introduzione, parte centrale, formula di chiusura, post scriptum • L'autore è il protagonista • I fatti narrati sono accaduti realmente e narrati secondo un ordine logico nonché cronologico • Riflessioni personali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso generalmente della prima persona • Uso di un lessico semplice ed espressivo • Registro informale/formale • Uso del presente, passato, futuro <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre e chiedere informazioni personali, confidarsi, esprimere le proprie emozioni, sentimenti, stati d'animo, programmi • Ricostruire i tratti salienti della propria esperienza personale <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni temporali, spaziali, causali, interpersonali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal registro formale al registro informale e viceversa • Dalla lettera alla posta elettronica • Dal racconto all'autobiografia 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire informazioni concrete e prevedibili personali • Raccontare esperienze personali <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vincere la timidezza di sperimentare una lingua nuova • Arricchire il proprio modo di essere

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – INGLESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO DESCRITTIVO (descrizione di persone, oggetti, situazioni reali o fantastiche, ambienti e atmosfere)</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Strutturali <ul style="list-style-type: none"> • Fisiche/ psicologiche • Particolari/globali ⇒ Linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione oggettiva e soggettiva • Lessico aggettivale • Indicatori temporali e spaziali ⇒ Semantiche <ul style="list-style-type: none"> • Informare e coinvolgere emotivamente il lettore <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocazione opportuna delle sequenze descrittive nel testo <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo alla rielaborazione orale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere gli elementi principali della descrizione di una persona/luogo da informazioni implicite e esplicite • Saper individuare le relazioni e le trasformazioni dell'oggetto della descrizione • Saper esporre con un linguaggio appropriato una descrizione • Indicare cosa piace o non piace e motivare la propria opinione personale <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere un testo descrittivo nei suoi caratteri essenziali <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre una descrizione oggettiva e soggettiva • Saper trasformare un'immagine in un testo descrittivo e viceversa • Saper utilizzare le convenzioni di scrittura (ortografia, morfosintassi) <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le proprie idee • Affinare la propria capacità analitica

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – FRANCESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO NARRATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere • Semplici messaggi su argomenti familiari • Ordine cronologico: situazione iniziale, sviluppo, conclusione • Periodo di tempo limitato • Esposizione soggettiva ed oggettiva <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio semplice adatto per informare • Esposizione in 1° e 3° persona • Presenza di indicatori temporali e di luogo • Tempi verbali: presente, imperativo, passato, futuro • Pronomi personali soggetto/complemento • Articoli • Plurale dei nomi • Forma affermativa, interrogativa e negativa <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi comunicativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalla terza alla prima persona • Dal singolare al plurale • Dalla frase affermativa alla frase negativa e/o interrogativa • Dal presente al passato, al futuro • Espressione dei punti di vista 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere i punti essenziali di un discorso inerenti ad argomenti familiari (scuola, tempo libero) • Raccontare oralmente esperienze personali • Riferire oralmente un argomento di studio <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa, applicando tecniche di supporto alla comprensione • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (un annuncio, un prospetto, un menu, un orario ...) <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali • Correttezza ortografica, lessicale, morfo-sintattica • Coerenza e coesione <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare in contesti estranei al proprio linguaggio • Confrontarsi con la difficoltà di parlare una lingua diversa dalla propria

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – FRANCESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO ESPOSITIVO/INFORMATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione delle informazioni seguendo un ordine logico e/o cronologico, una griglia o una scaletta. Affiancamento di foto, documenti, disegni, tabelle alle informazioni scritte e/o verbali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un lessico preciso • Variazione di registri linguistici in base alla situazione comunicativa e al destinatario • Sintassi semplice, frasi brevi collegate dalla coordinazione • Uso prevalente del presente <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi informativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto • Uso di connettivi temporali, date e riferimenti temporali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo al dialogo 	<p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni espresse oralmente • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi semplici e chiari <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari per scopi pratici • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio • Saper esporre informazioni per iscritto <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere messaggi derivanti da una società diversa • Cooperare al fine di comprendere meglio il testo straniero

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – FRANCESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TESTO REGOLATIVO	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fornire istruzioni o regole per svolgere un'attività, un compito, un gioco o costruire un oggetto <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso di un lessico chiaro e preciso • Indicatori spazio-temporali • Uso dell'imperativo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopi informativi <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio/Tempo • Causa/effetto • Divieti/permessi <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo narrativo al testo regolativo 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni/ordini espressi oralmente <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi vari per scopi pratici • Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper impartire ordini e saperli eseguire <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il valore delle regole appartenenti a una società diversa • Rispettare le regole

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – FRANCESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>RACCONTO PERSONALE (lettera, testo espressivo, diario)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luogo, data, destinatario • Introduzione, parte centrale, formula di chiusura, post scriptum • L'autore è il protagonista • I fatti narrati sono accaduti realmente e narrati secondo un ordine logico nonché cronologico • Riflessioni personali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso generalmente della prima persona • Uso di un lessico semplice ed espressivo • Registro informale/formale • Uso del presente, passato futuro <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esporre e chiedere informazioni personali, confidarsi, esprimere le proprie emozioni, sentimenti, stati d'animo, programmi • Ricostruire i tratti salienti della propria esperienza personale <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni temporali, spaziali, causali, interpersonali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal registro formale al registro informale e viceversa • Dalla lettera alla posta elettronica • Dal racconto all'autobiografia 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire informazioni concrete e prevedibili personali • Raccontare esperienze personali <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire informazioni concrete e prevedibili personali • Raccontare esperienze personali • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali • Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici biografie immaginarie e lettere personali semplici che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vincere la timidezza di sperimentare una lingua nuova • Arricchire il proprio modo di essere

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – FRANCESE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>TESTO DESCRITTIVO (descrizione di persone, oggetti, situazioni reali o fantastiche, ambienti e atmosfere)</p>	<p>Caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Strutturali <ul style="list-style-type: none"> • Fisiche/ psicologiche • Particolari/globali ⇒ Linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione oggettiva e soggettiva • Lessico aggettivale • Indicatori temporali e spaziali ⇒ Semantiche <ul style="list-style-type: none"> • Informare e Coinvolgere emotivamente il lettore <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collocazione opportuna delle sequenze descrittive nel testo • <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo alla rielaborazione orale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere gli elementi principali della descrizione di una persona/luogo da informazioni implicite e esplicite • Saper individuare le relazioni e le trasformazioni dell'oggetto della descrizione • Saper esporre con un linguaggio appropriato una descrizione • Indicare cosa piace o non piace e motivare la propria opinione personale <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere gli elementi principali della descrizione di una persona/luogo da informazioni implicite e esplicite • Saper individuare le relazioni e le trasformazioni dell'oggetto della descrizione • Saper esporre con un linguaggio appropriato una descrizione • Indicare cosa piace o non piace e motivare la propria opinione personale • Saper comprendere un testo descrittivo nei suoi caratteri essenziali <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre una descrizione oggettiva e soggettiva • Saper trasformare un'immagine in un testo descrittivo e viceversa • Saper utilizzare le convenzioni di scrittura (ortografia, morfosintassi) <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le proprie idee • Affinare la propria capacità analitica

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p style="text-align: center;">Messaggio grafico/ pittorico: disegno, dipinto, fotografia</p> <p style="text-align: center;">Messaggio materico/ scultoreo: scultura a due e a tre dimensioni</p> <p style="text-align: center;">Messaggio spaziale e architettonico: grafico/fisico, orientamento nello spazio</p> <p style="text-align: center;">Messaggio visivo/virtuale e multimediale: immaterialità, multimedialità</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi del linguaggio visivo • Elementi semplici: punto, segno, linea, materia, spazio, colore e loro struttura, percezione, simbologia. • Elementi complessi: simmetria, asimmetria, ritmo, stasi, dinamicità, composizione, rapporto-figura-sfondo e loro percezione, struttura e simbologia. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche artistiche e loro applicazioni con uso di vari materiali e strumenti. • Temi e ambiti: elementi naturali - elementi modificati dall'uomo <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stratificazione ed elementi della storia dell'arte italiana ed europea. • Progressione nel tempo di movimenti, autori ed opere • Lettura specifica di opere ed autori secondo forma, contenuto e funzione • Approfondimento di periodi e di argomenti <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spazio-temporali • Causa-effetto <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dalle caratteristiche semplici a quelle complesse • Lettura creativa e critica di opere 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive nelle opere d'arte e individuarne i significati simbolici • Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. • Individuare le tipologie dei beni artistici , culturali e ambientali, presenti nel proprio territorio, sapendo leggerne i significati e i valori estetici e sociali. <p>Linguistico-comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere con linguaggio • appropriato i metodi vari e gli elementi significativi formali presenti in opere d'arte • <p>Metodologico/operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini creative. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative, personali. <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sentirsi parte di una società riconoscendo il patrimonio artistico della stessa • Avere coscienza dell'importanza delle opere d'arte • Operare contro il vandalismo e per la conservazione dell'identità culturale

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IL SÉ E IL PROPRIO CORPO coscienza e conoscenza percezione e rappresentazione sviluppo armonico</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo, la percezione e la rappresentazione del sé fisico e psichico • Lateralizzazione e coordinazione • Igiene e alimentazione. <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione del proprio corpo • Descrizione delle percezioni • Il linguaggio del corpo • Il linguaggio specifico <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Soggettivo e oggettivo • Uguaglianza e diversità • Interno, esterno –contrazione e decontrazione • Ritmo (cardiaco, respiratorio) <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coscienza del sé e degli altri • Io e gli oggetti <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del corpo in determinate situazioni spaziali e temporali. • Crescita della persona dal punto di vista fisico e della maturazione psichica e comportamentale 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le parti del corpo • Saper conoscere le proprie capacità e i propri limiti • Saper riconoscere le fondamentali norme igieniche e alimentari • Saper riconoscere il pericolo <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere e rappresentare il sé • Saper eseguire istruzioni richieste <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il proprio corpo staticamente e dinamicamente • Saper eseguire attività con l'ausilio di oggetti e strumenti <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi relazionare positivamente con se stesso e con gli altri • Sapersi relazionare con l'ambiente • Saper valorizzare le diversità

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – SCIENZE SPORTIVE E MOTORIE

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IL CORPO IN MOVIMENTO gli schemi motori di base potenziamento fisiologico espressività</p>	<p>Caratteristiche:</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • I movimenti naturali: strisciare, • Camminare, rotolare, saltare, correre, • Arrampicarsi, lanciare, afferrare • L'equilibrio • La coordinazione • Il potenziamento fisiologico <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizione e comprensione dei movimenti • Descrizione delle sensazioni nella loro molteplicità e diversità • Comunicazione corporea <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza e controllo del proprio corpo • Finalità degli schemi motori <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiamento di posizione in rapporto agli altri e agli oggetti • Ritmi • Musica e movimento • Rapporti interpersonali <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uso del corpo in determinate e diverse situazioni • Modifiche ed evoluzione del proprio corpo • Evoluzione del corpo in base alla crescita 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e denominare gli schemi motori di base • Saper riconoscere i vari ritmi • Saper valutare la potenzialità <p>Linguistiche-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare attraverso il linguaggio mimico e gestuale • Saper interpretare sequenze ritmiche e musicali ed esprimersi e comunicare coi vari movimenti del corpo <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare adeguatamente nello spazio coordinando e collegando in modo fluido i movimenti naturali • Saper adattare gli schemi motori con l'uso di piccoli attrezzi • Saper potenziare le capacità condizionali • Saper collegare musica e movimento ed inserirsi adeguatamente in semplici coreografie • Saper adottare un valido autocontrollo fisico ed emotivo <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi inserire in una situazione motoria di coppia di piccolo gruppo, di squadra • Saper partecipare attivamente alle attività proposte e rispettare le diverse capacità degli altri • Saper rispettare e contribuire alla crescita dei diversamente abili

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IL PAESAGGIO SONORO (suoni e rumori naturali, umani e artificiali ascolto, comprensioni, riproduzione)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percezione sonora • Esplorazione dell'ambiente sonoro: ascolto: analisi: produzione e riproduzione • Suoni, rumori, segnali acustici e fonti sonore • Parametri del suono <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrizioni delle percezioni • Catalogazione e simbolizzazioni di suoni, rumori, segnali acustici • Riproduzione per imitazione con e senza oggetti • Rielaborazione creativa per partiture informali <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rapporto tra sorgente sonora e suono • Relazioni temporali e di causa effetto tra i suoni, frequenze e ritmi <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti di ritmo, scambio di elementi e di ordine, aggiungere, togliere • Variazione di altezza, intensità e timbro 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper percepire e riconoscere i suoni e rumori dell'ambiente circostante • Saper riconoscere e classificare suoni e rumori in base alla fonte sonora, all'altezza, all'intensità e al timbro. • Saper distinguere suoni provenienti dall'ambiente naturale, umano e artificiale • Saper attribuire significati a simboli stabiliti <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere suoni e rumori • Saper comunicare sensazioni e stati d'animo con l'uso della voce, del corpo e di semolici strumenti. • Saper riprodurre in modo creativo suoni e ritmi presenti in natura <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare modalità di ascolto attivo e finalizzato • Saper lavorare in modo costruttivo individualmente e in gruppo • Saper affinare le capacità senso-percettive, l'attenzione e l'osservazione e l'immaginazione • Saper sonorizzare un semplice testo utilizzando la voce, il corpo, semplici oggetti e strumenti. • Saper utilizzare strumenti multimediali ed informatici <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper stabilire un buon rapporto con sé stesso vivendo le varie esperienze con piacere ed interesse • Sapersi relazionare positivamente con l'ambiente

circostante e con i compagni nell'esecuzione di gruppo cogliendone i vari aspetti e orientandosi adeguatamente e rispettando le regole stabilite

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>IL TESTO MUSICALE (ascolto, teoria, pratica strumentale/vocale stratificazione storico-geografica)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il suono e le sue caratteristiche • Notazione musicale • Melodia • Ritmo • Armonia • Forme musicali • Pratica vocale/strumentale • Famiglie strumentali <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Codice musicale e linguaggio simbolico • Codice verbale <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funzioni e scopi di diversi tipi di testo musicale • Funzione denotativa e connotativa • Generi musicali <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relazione fonte sonora-suono • Relazioni temporali: la musica nel tempo • Relazioni spaziali: la musica nel mondo • Rapporti interpersonali • Dimensione affettiva <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Variazioni timbriche, ritmiche, melodiche, armoniche 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere musiche, canti ed espressioni appartenenti al vissuto personale e collettivo • Saper riconoscere gli elementi fondamentali del codice musicale, formale e informale • Saper riconoscere e distinguere le caratteristiche degli strumenti musicali • Saper riconoscere i diversi generi musicali • Saper riconoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione della musica nel tempo • Saper riconoscere le espressioni musicali tipiche dei diversi contesti culturali • Saper riconoscere le funzioni sociali della musica anche in relazione ai contesti d'uso <p>Linguistico-comunicative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere e utilizzare il linguaggio specifico • Saper riconoscere le possibilità espressive della musica • Saper leggere partiture informali e formali • Saper costruire semplici partiture musicali utilizzando segni convenzionali informali e ufficiali • Saper esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo legate all'ascolto di un brano musicale attraverso il linguaggio verbale e la rappresentazione iconica

- Variazioni strumentali
- Giochi sonori

- Saper esplorare la propria emotività ed esprimere sensazioni, emozioni e stati d'animo con l'uso della voce e di strumenti musicali

Metodologico-operative

- Sapersi concentrare adeguatamente durante l'ascolto
- Saper fare pratica vocale
- Saper fare pratica strumentale
- Saper esprimere ritmi con strumenti a percussione
- Saper inserire in un brano in un determinato contesto storico
- Saper creare semplici sequenze ritmiche e melodiche fino al raggiungimento di una piccola partitura strumentale e vocale
- Saper attribuire adeguati significati ad un brano ascoltato
- Saper utilizzare programmi musicali per il computer

Relazionali

- Sapersi inserire adeguatamente e attivamente in esecuzione in gruppo apportando il proprio contributo
- Saper svolgere il proprio ruolo nel rispetto degli altri
- Saper riconoscere le proprie potenzialità ed impegnarsi a migliorarle

ASSE DEI LINGUAGGI

Scuola secondaria di I grado – MUSICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni e trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
<p>RAPPRESENTAZIONI SCENICO-MUSICALI (sonorizzazione dei testi, teatro)</p>	<p>Caratteristiche</p> <p>⇒ Strutturali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copione • Canto, recitato <p>⇒ Linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio musicale • Linguaggio musicale/verbale-teatrale <p>⇒ Semantiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie espressive • Le motivazioni, i significati e le funzioni • I risultati e gli effetti • Elementi di soggettività e oggettività <p>Relazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Armonia tra le parti e il tutto • Relazioni tra protagonisti all'interno della rappresentazione • Relazioni interpersonali tra soggetti coinvolti <p>Trasformazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dal testo alla scena 	<p>Conoscitive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le diverse possibilità di espressione musica/movimento: musicale, teatro... • Saper riconoscere gli elementi fondamentali di una rappresentazione scenica • Saper comprendere i concetti di copione, coreografia, scenografia <p>Metodologico-operative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi inserire in una rappresentazione eseguendo correttamente la propria parte • Saper individuare il ruolo più adatto per sé ed interpretarlo impegnandosi al massimo • Saper interpretare il proprio ruolo esprimendo efficacemente l'assenza del personaggio • Saper utilizzare strumenti informatici e multimediali per la creazione e la comunicazione <p>Relazionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper entrare in relazione con gli altri e stabilire un buon rapporto con il gruppo • Saper rispettare e valorizzare il proprio ruolo e i ruoli degli altri • Saper contribuire ad un progetto comune e concorrere fattivamente al risultato finale

ASSE MATEMATICO

CURRICOLO DI:

➤ MATEMATICA

ASSE MATEMATICO

Scuola dell'infanzia – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Oggetti, quantità, grandezze	<ul style="list-style-type: none">• Scegliere oggetti in base alla grandezza e alla quantità• Contare oggetti, immagini, persone• Aggiungere, togliere e valutare le quantità• Classificare per forma, colore, grandezza
	Gli oggetti reali e la sequenza numerica	<ul style="list-style-type: none">• Mettere in relazione oggetti reali con la sequenza numerica
	I numeri naturali	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i numeri naturali da 1 a 10• Cogliere la cardinalità e la ordinalità dei numeri
	Simboli numerici	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere i simboli numerici

ASSE MATEMATICO

Scuola dell'infanzia – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LE FIGURE E IL SENSO DELLO SPAZIO figure e strutture sistemi di rappresentazione trasformazioni e simmetrie visualizzazione e ragionamento spaziale misura	Oggetti geometrici bi e tridimensionali	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, disegnare, confrontare figure bi e tridimensionali famigliari • Riconoscere figure simili e congruenti
	Le sequenze grafiche	<ul style="list-style-type: none"> • Procedere in base a determinati criteri • Riprodurre sequenze grafiche
	Gli indicatori spaziali	<ul style="list-style-type: none"> • Trovare e identificare posizioni con semplici relazioni (vicino a...) • Distinguere in base della lateralizzazione
	Grandezze, unità, sistemi di misura	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra le quantità (più alto, più basso) • Completare una raccolta secondo criteri dati (dal più grande al più piccolo) • Riconoscere e rappresentare piccole quantità • Utilizzare grandezze non convenzionali per misurare oggetti

Scuola dell'infanzia – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
DATI E PREVISIONI raccolta, organizzazione e rappresentazione dei dati	Insiemi di dati	<ul style="list-style-type: none"> • Riordinare in modo informale materiali di uso comune (riordino dei giochi, dell'aula...)
	Tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare dati con rappresentazioni grafiche (insiemi, disegni) e con l'uso di oggetti concreti

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classe 1[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	I numeri naturali	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere, leggere, scrivere i numeri naturali entro il 20• Cogliere la cardinalità e la ordinalità dei numeri dei numeri 1-20
	Il valore posizionale delle cifre	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire il concetto di decina• Raggruppare in base 10• Riconoscere il valore posizionale delle cifre
	Relazioni tra numeri naturali	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare e ordinare numeri• Collocare i numeri sulla retta
	Addizioni e sottrazioni tra naturali	<ul style="list-style-type: none">• Calcolare il risultato di semplici addizioni e sottrazioni con metodi e strumenti diversi

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classe 2[^]-3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	I numeri naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, leggere e scrivere i numeri naturali entro il 10000 • Comprendere la cardinalità e l'ordinalità dei numeri • Riconoscere numeri particolari: pari e dispari
	La struttura del sistema numerico in base 10	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato del valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare i numeri
	Addizioni e sottrazioni fra naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare addizioni e sottrazioni in riga, in colonna, con il cambio • Comprendere ed usare le proprietà dell'addizione e della sottrazione
	Moltiplicazioni fra naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di moltiplicazione • Memorizzare la tavola pitagorica • Calcolare moltiplicazioni in colonna • Comprendere ed usare le proprietà della moltiplicazione
	Divisioni fra naturali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di divisione • Calcolare divisioni in riga e in colonna
	Relazioni fra operazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed usare relazioni fra operazioni (es. sottrazione inversa dell'addizione)
	Frazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di frazione come parte di un intero e di una quantità • Leggere, scrivere, confrontare ed ordinare le frazioni • Acquisire il concetto di frazione decimale

ASSE MATEMATICO**Scuola primaria – MATEMATICA classi 4[^] -5[^]**

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	I numeri naturali e decimali	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere la struttura del sistema numerico in base 10, inclusa la rappresentazione dei decimali
	Numeri particolari	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed operare con numeri particolari: potenze, multipli e divisori, numeri primi e numeri relativi
	Frazioni	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti
	Operazioni e loro proprietà	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare l'uso delle 4 operazioni e utilizzarne le proprietà• Calcolare semplici espressioni

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classe 1[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LE FIGURE E IL SENSO DELLO SPAZIO	Oggetti geometrici	<ul style="list-style-type: none">• Individuare in situazioni reali le figure geometriche fondamentali• Riconoscere, disegnare, confrontare e ordinare le figure geometriche fondamentali
	Indicatori e relazioni spaziali	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire i concetti topologici fondamentali (sopra-sotto-destra-sinistra-davanti...)• Acquisire i concetti di regione e confine• Sapersi orientare nello spazio effettuando spostamenti assegnati
	Sequenze grafiche	<ul style="list-style-type: none">• Individuare e riprodurre successioni e ritmi• Riconoscere e creare semplici simmetrie
	Misura	<ul style="list-style-type: none">• Compiere confronti diretti di grandezze• Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classi 2[^] -3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LE FIGURE E IL SENSO DELLO SPAZIO	Oggetti geometrici	<ul style="list-style-type: none">• Classificare le linee e individuare le loro posizioni nello spazio• Individuare e riconoscere i vari tipi di angolo• Riconoscere le principali figure geometriche bi-tridimensionali
	Coordinate e grafici	<ul style="list-style-type: none">• Usare coppie ordinate per identificare punti su una griglia• Orientarsi su una griglia usando punti di riferimento
	Trasformazioni e simmetrie	<ul style="list-style-type: none">• Applicare traslazioni, ribaltamenti, rotazioni nella realizzazione di giochi• Rappresentare figure simmetriche
	Misura	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare e misurare attraverso campioni arbitrari• Identificare grandezze come lunghezza, capacità, peso, tempo• Operare con le unità di misura• Misurare segmenti, angoli e perimetri• Intuire il concetto di area

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classi 4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
LE FIGURE E IL SENSO DELLO SPAZIO	Oggetti geometrici	<ul style="list-style-type: none"> Disegnare e classificare figure geometriche bi e tridimensionali Individuare le proprietà delle figure geometriche (numero diagonali, parallelismo dei lati, perpendicolarità)
	Coordinate e grafici	<ul style="list-style-type: none"> Usare diverse modalità grafiche di registrazione dei dati Leggere grafici riferiti a situazioni concrete
	Trasformazioni e simmetrie	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire trasformazioni di figure bidimensionali Consolidare il concetto di simmetria
	Misura	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare misurazioni stimate Conoscere le principali unità di misura, i multipli e i sottomultipli Intuire il concetto di volume

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classe 1[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
DATI E PREVISIONI	Insieme di dati	<ul style="list-style-type: none"> Raccogliere dati e informazioni su se stessi e sul mondo circostante Classificare e organizzare i dati in base a caratteristiche
	Tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> Intuire informazioni della visione di semplici grafici
	Probabilità	<ul style="list-style-type: none"> Intuire la possibilità, l'impossibilità, la certezza di un evento

Scuola primaria – MATEMATICA classi 2[^] -3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
DATI E PREVISIONI	Insieme di dati	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati e informazioni su se stessi e sul mondo circostante • Ordinare, classificare, organizzare i dati in base a caratteristiche
	Tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare dati utilizzando diagrammi e tabelle
	Valori di sintesi	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le qualità principali di un insieme di dati
	Previsioni e probabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed utilizzare i connettivi “e/o “, “ non “ • Comprendere la probabilità degli eventi

ASSE MATEMATICO

Scuola primaria – MATEMATICA classi 4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
DATI E PREVISIONI	Insieme di dati	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare domande per fare indagini • Raccogliere dati usando osservazioni, misure, sondaggi
	Tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare dati utilizzando tabelle e grafici(diagrammi, istogrammi, aerogrammi) • Utilizzare grafici per analizzare dati
	Valori di sintesi	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare insiemi di dati in relazione tra loro (moda, media, frequenza)
	Previsioni e probabilità	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed usare i connettivi ed i quantificatori logici • Prevedere e dimostrare la probabilità o improbabilità di eventi

ASSE MATEMATICO**Scuola primaria – MATEMATICA classe 1[^]**

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL PROBLEMA	Situazioni problematiche	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere situazioni problematiche concrete • Risolvere situazioni problematiche che richiedono addizioni e sottrazioni

Scuola primaria – MATEMATICA classe 2[^]-3[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL PROBLEMA	Analisi del testo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il testo; individuare dati e domande, riconoscere le parole chiave • Dato un testo, formulare domande pertinenti ad una soluzione • Formulare testi adatti ad una domanda data • Individuare dati mancanti, inutili, nascosti
	Strategie di risoluzione	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi con le quattro operazioni, con e senza rappresentazione grafica • Utilizzare diagrammi per la risoluzione

ASSE MATEMATICOScuola primaria – MATEMATICA classi 4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL PROBLEMA	Analisi della struttura del testo	<ul style="list-style-type: none">• Individuare nella struttura del testo dati, domanda mancante, dati sovrabbondanti, mancanti...• Completare il testo di un problema con domande adeguate• Costruire problemi ricavandoli da situazioni problematiche concrete
	Strategie di risoluzione	<ul style="list-style-type: none">• Risolvere problemi con le quattro operazioni• Risolvere problemi con le frazioni e le percentuali• Risolvere problemi con l'uso di equivalenze• Risolvere problemi sulla compravendita e su peso netto, lordo, tara• Risolvere problemi con l'uso di diagrammi a blocchi, espressioni e/o altri metodi di rappresentazione grafica• Risolvere problemi di geometria, applicando le formule studiate e utilizzando le unità di misura in modo adeguato

ASSE MATEMATICO

Scuola secondaria di 1° – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Antichi sistemi di numerazione	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e rappresentare i numeri romani
	Numeri interi: rappresentazione, confronto, ordinamento	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare, confrontare e ordinare i numeri interi
	Operazioni fra numeri interi, proprietà delle operazioni fra numeri interi	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire le operazioni, con metodi e strumenti diversi e appropriati
	La teoria dei numeri: divisori, multipli, numeri primi e composti	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare i concetti della teoria dei numeri anche per risolvere problemi
	Numeri razionali: rappresentazione, confronto, ordinamento; frazioni, numeri decimali, percentuali, rapporti, proporzioni	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare, confrontare e ordinare i numeri razionali nelle loro diverse forme
	Operazioni fra numeri razionali nelle forme frazionaria, decimale e percentuale	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire le operazioni, con metodi e strumenti diversi e appropriati
	Rapporto in scala, proporzionalità diretta e inversa	<ul style="list-style-type: none"> Operare con rapporti e proporzioni
Numeri irrazionali quali numeri generati dall'operazione di estrazione di radice	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare, confrontare e arrotondare i numeri irrazionali 	

ASSE MATEMATICO

Scuola secondaria di 1° – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
IL NUMERO	Metodi di soluzione dei problemi	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare metodi diversi per la soluzione di un problema (il metodo dei segmenti, del diagramma di flusso, delle espressioni); scegliere le operazioni appropriate per risolvere i problemi
	Calcolo mentale e stima, potenze di 10 nel calcolo approssimato	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire mentalmente semplici calcoli Dare stime per il risultato di un'operazione Controllare la plausibilità di un calcolo già fatto Utilizzare la notazione esponenziale e scientifica
	Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> Interpretare, costruire, trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Rappresentare relazioni e funzioni attraverso tabelle, grafici, regole con riguardo particolare alla proporzionalità
	Algebra simbolica, equazioni e variabili	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare le regole del calcolo letterale Risolvere le equazioni di 1° grado e saperle utilizzare anche per risolvere problemi Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni

ASSE MATEMATICO

Scuola secondaria di 1° – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
FIGURE E SENSO DELLO SPAZIO	Enti e figure geometriche a 2 e 3 dimensioni	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche degli enti geometrici fondamentali, di poligoni, cerchio, poliedri, solidi di rotazione • Descrivere, disegnare, costruire, confrontare e classificare tali figure geometriche
	Relazioni geometriche fra figure a 2 e 3 dimensioni	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e operare fra figure isoperimetriche ed equivalenti
	Similitudine fra figure piane	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proporzioni per descrivere la similitudine e anche al fine di risolvere problemi e riprodurre disegni in scala
	Relazioni nei triangoli rettangoli: teoremi di Pitagora e Euclide	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare tali relazioni al fine di risolvere problemi
	Trasformazioni geometriche	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere posizione e orientamento di figure secondo tali trasformazioni • Utilizzare le trasformazioni per descrivere e classificare le figure
	Grandezze, unità e sistemi di misura	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il sistema metrico decimale e saper scegliere unità e scale appropriate per valutare le grandezze geometriche • Misurare, con gli opportuni strumenti, le caratteristiche delle figure geometriche
	Formule	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare le formule dirette e inverse per il calcolo del perimetro e dell'area delle figure piane • Conoscere e utilizzare le formule dirette e inverse per il calcolo della superficie e del volume di poliedri e solidi di rotazione

ASSE MATEMATICO

Scuola secondaria di 1° – MATEMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI caratteristiche relazioni trasformazioni	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
DATI E PREVISIONI	Insiemi di dati	<ul style="list-style-type: none">• Progettare indagini statistiche e organizzare la raccolta di dati
	Rappresentazione di dati	<ul style="list-style-type: none">• Scegliere, creare e utilizzare tabelle e rappresentazioni grafiche appropriate
	Analisi e interpretazione di dati	<ul style="list-style-type: none">• Calcolare e interpretare i valori statistici di sintesi
	Probabilità	<ul style="list-style-type: none">• In semplici situazioni aleatorie individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di un evento• Riconoscere eventi complementari, incompatibili, indipendenti• Sviluppare e formulare previsioni e ragionamenti basati sui dati di un campione ben costruito

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

CURRICOLO DI:

- **SCIENZE**
- **TECNOLOGIA**
- **INFORMATICA**

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola dell'infanzia – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Sistemi viventi	Caratteristiche dei viventi percepibili attraverso i cinque sensi	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le caratteristiche dei viventi Ordinare e raggruppare per colore, forma, grandezza, odore
		Lo schema corporeo	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le diverse parti del corpo e saperle rappresentare e coglierne somiglianze e differenze
		Animali e vegetali	<ul style="list-style-type: none"> Collocare animali e vegetali nel loro ambiente naturale
	Evoluzione	Dimensione temporale di un vivente	<ul style="list-style-type: none"> Collocare nel tempo un vivente Registrare regolarità e ciclicità nei sistemi viventi
AMBIENTI	Gli ambienti del pianeta	Aria: osservazione	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire le caratteristiche dell'aria attraverso i sensi
		Acqua: osservazione	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire le caratteristiche dell'acqua attraverso i sensi
		Diversi tipi di clima	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il clima nel proprio ambiente nelle diverse stagioni
	Comportamento animale	Società animali	<ul style="list-style-type: none"> Osservare il comportamento degli animali conosciuti e cogliere il rapporto che hanno con il loro ambiente
	Tutela dell'ambiente	Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Assumere nel quotidiano atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente
MATERIA ED ENERGIA	Materia e sue caratteristiche	Materia e sue caratteristiche percepibili attraverso i sensi	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, esplorare e scoprire le diverse caratteristiche della materia
		Trasformazioni della materia	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i tre stati della materia presenti nel mondo circostante
		Alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere gli alimenti di origine vegetale ed animale Distinguere gli alimenti in plastici, energetici e protettivi

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola dell'infanzia – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
MATERIA ED ENERGIA	Mondo materiale e suoi fenomeni	Suono	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere fra suono e rumore
		Luce	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere fra luce naturale e artificiale
	Elettricità e magnetismo	Comportamenti adeguati nell'uso degli apparecchi elettrici	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni di pericolo
PIANETA TERRA ED UNIVERSO	Terra, Sole, Luna, cielo, stelle	Percezioni attraverso i sensi	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e sperimentare i fenomeni naturali Cogliere le differenze tra i corpi celesti

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola dell'infanzia – TECNOLOGIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	Legno, carta, metalli, plastica, stoffe e vetro	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici rilevandoli attraverso le proprietà percettive Classificare oggetti in base alla funzione e ai materiali che li costituiscono
	Materiali da costruzione	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare i materiali da costruzione presenti sul territorio

Scuola dell'infanzia – INFORMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
USO DEL COMPUTER	Conosciamo il personal computer	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali elementi del computer
	Programma Paint	<ul style="list-style-type: none"> • Colorare
	Programma Word	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere il proprio nome e semplici parole • Stampare

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola primaria – SCIENZE classi 1[^] - 2[^]

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Sistemi	Caratteristiche fisiche di piante e animali	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, descrivere e rappresentare le caratteristiche dei viventi Riconoscere, denominare e descrivere le più comuni piante ed i più comuni animali presenti sul territorio
	Relazioni	Piante ed animali del nostro territorio	<ul style="list-style-type: none"> Mettere in ordine in base a somiglianze, differenze e relazioni Confrontare in base a somiglianze, differenze e relazioni Classificare in base a somiglianze, differenze e relazioni Mettere in relazione in base a somiglianze, differenze e relazioni
	Evoluzione	Dimensione temporale nei viventi	<ul style="list-style-type: none"> Registrare regolarità e ciclicità attraverso l'osservazione dei cambiamenti stagionali
AMBIENTI	Gli ambienti del pianeta	Le caratteristiche dell'ambiente: elementi naturali ed artificiali	<ul style="list-style-type: none"> Denominare e descrivere gli elementi naturali e artificiali di un ambiente
		Biomi terrestri ed acquatici	<ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere i principali biomi terrestri ed acquatici
	Comportamento animale	Istinto: adattamento e sopravvivenza	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere le modalità di adattamento e sopravvivenze degli animali nei vari ambienti
	Tutela dell'ambiente	Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Assumere nel quotidiano atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente
MATERIA ED ENERGIA	Materia e sue caratteristiche	Materia e sue caratteristiche percepibile attraverso i sensi, cambiamenti di stato della materia	<ul style="list-style-type: none"> Osservare, riconoscere e descrivere i tre stati fisici della materia in riferimento all'ambiente circostante
		Principi nutritivi	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e elencare i principali principi nutritivi presenti nel cibo quotidiano
	Elettricità e magnetismo	Comportamenti adeguati nell'uso degli apparecchi elettrici	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere situazioni di pericolo

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICOScuola primaria – TECNOLOGIA classi 1[^] - 2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	Materiali tradizionali: legno, carta, metalli, plastica, stoffe e vetro	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere oggetti e strumenti semplici rilevandone le proprietà percettive • Classificare oggetti in base alla funzione e ai materiali che li costituiscono
	Materiali da costruzione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare i materiali da costruzione presenti nel territorio

Scuola primaria – INFORMATICA classi 1[^] - 2[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
USO DEL COMPUTER	Conoscere il computer	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali elementi di un computer e le loro funzioni • Accendere e spegnere il computer
	Programma PAINT	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire il programma Paint e conoscere le funzioni principali • Eseguire semplici disegni utilizzando i pulsanti di forme pre-impostate • Colorare e stampare i disegni realizzati
	Programma WORD	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire il programma WORD • Riconoscere e saper usare alcuni pulsanti delle barre degli strumenti di WORD • Scrivere correttamente un semplice testo • Stampare un documento

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICOScuola primaria – SCIENZE classi 3[^] - 4[^] -5[^]

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Sistemi e relazioni	Organi e funzioni principali degli organismi viventi: - radice e assorbimento - fusto e trasporto - foglia e fotosintesi	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare organi e funzioni • Descrivere con parole organi e funzioni • Rappresentare attraverso disegni • Mettere in relazione le funzioni principali degli organismi vegetali • Descrivere attraverso modelli un organismo vegetale
		Organi e funzioni principali degli organismi animali - alimentazione - respirazione - trasporto - percezione - movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare organi e funzioni • Descrivere con parole organi e funzioni • Rappresentare attraverso disegni • Mettere in relazione le funzioni principali degli organismi animali • Descrivere attraverso modelli un organismo animale
	Evoluzione	Dimensione temporale nei viventi	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire simultaneità, successione, durata • Sperimentare simultaneità, successione, durata

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola primaria – SCIENZE classi 3[^] - 4[^] -5[^]

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
AMBIENTI	Energia e materia nei sistemi viventi: flussi e cicli	Produttori e consumatori: il flusso dell'energia	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le differenze tra produttori, consumatori, decompositori ed il loro ruolo
		Catene alimentari	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre una semplice catena alimentare
	Ecosistemi: elementi non viventi	Acqua: - proprietà - ciclo dell'acqua	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le proprietà dell'acqua • Descrivere il ciclo dell'acqua
		Aria: - composizione - pressione atmosferica	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le caratteristiche dell'aria • Definire la pressione atmosferica attraverso semplici esperimenti
		Suolo: caratteristiche generali	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i componenti del terreno • Classificare i vari tipi di materiali che compongono un terreno
		Clima e fattori climatici	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'influenza del clima nei diversi ambienti naturali
	Ecosistemi: elementi viventi	Società animali	<ul style="list-style-type: none"> • Illustrare la struttura delle semplici società animali
	Tutela dell'ambiente	Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulle problematiche relative all'ambiente • Acquisire atteggiamenti corretti per la tutela dell'ambiente

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola primaria – SCIENZE classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
PIANETA TERRA E UNIVERSO	Pianeta Terra	Movimenti terrestri	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i movimenti di rotazione, di rivoluzione e loro conseguenze
		Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti di latitudine e longitudine
		Struttura terrestre	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare circa la struttura della Terra
		Dinamica endogena: vulcani e terremoti	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere fenomeni sismici e vulcanici • Conoscere le scale di misura dei terremoti
		Dinamica esogena: litosfera e ciclo litogenetico	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il ciclo litogenetico • Descrivere la litosfera
		Idrosfera	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i movimenti dei mari e delle acque continentali ed analizzare le loro conseguenze • Distinguere le acque continentali
		Atmosfera	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura dell'atmosfera • Distinguere aree cicloniche ed anticicloniche • Argomentare riguardo all'umidità dell'aria ed alle precipitazioni
	I grandi sistemi dell'Universo	Le Galassie	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una galassia come un sistema fisico • Argomentare sugli elementi di una galassia (gas, ammassi,...)
		Le Stelle	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il processo di formazione e successiva evoluzione di una stella
		Il Sistema Solare	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la forma del Sistema Solare • Conoscere i rapporti tra dimensioni e distanze dei corpi celesti • Comprendere i concetti di campo gravitazionale e magnetico • Descrivere i vari corpi del Sistema Solare

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICOScuola primaria – TECNOLOGIA classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	Tradizionali: legno, carta, metalli, plastica, stoffe e vetro	<ul style="list-style-type: none">• Classificare oggetti in base alla funzione e ai materiali che li costituiscono• Riconoscere i cicli di lavorazione• Riconoscere i problemi legati all'ambiente relativi all'utilizzo dei diversi materiali
	Materiali da costruzione	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e classificare i materiali da costruzione presenti nel territorio• Riconoscere la funzione degli interventi attuati dall'uomo e la motivazione

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICOScuola primaria – INFORMATICA classi 3[^] -4[^] -5[^]

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
USO DEL COMPUTER	Conoscere il computer e le sue periferiche	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali elementi di un computer e le loro funzioni • Riconoscere e saper utilizzare gli elementi base del sistema operativo Windows • Salvare, stampare e scannerizzare documenti e immagini
	Programma PAIN'T	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire il programma Paint e conoscere le funzioni principali • Eseguire disegni utilizzando i pulsanti di forme • Realizzare l'ombra di un disegno • Colorare i disegni realizzati
	Programma WORD	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire il programma WORD e scrivere un semplice testo • Riconoscere alcune funzioni per modificare un testo • Inserire WordArt e ClipArt per abbellire un testo • Riconoscere e saper usare i principali pulsanti delle barre degli strumenti • Scrivere correttamente testi di vario tipo • Creare la copertina di un testo • Inserire una tabella in un documento
	Programma POWER POINT	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire il programma POWER POINT • Riconoscere i principali pulsanti d'azione per creare le diapositive. • Inserire vari tipi di transizione. • Inserire frecce e pulsanti • Far funzionare un collegamento
	Programma EXCEL	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire il foglio elettronico • Scrivere nelle celle • Colorare e modificare le celle • Realizzare semplici grafici
	INTERNET	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di INTERNET • Riconoscere la terminologia per navigare in Internet. • Usare semplici motori di ricerca. • Consultare opere multimediali

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
ESSERI VIVENTI	Caratteristiche	Cellula animale e vegetale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso l'osservazione le caratteristiche di una cellula animale e vegetale • Descrivere una cellula animale e vegetale • Individuare relazioni e differenze tra cellule animali e vegetali
		Organizzazione delle cellule in tessuti - tessuti vegetali - tessuti animali	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione strutture e funzioni • Riconoscere i vari livelli di organizzazione • Riconoscere e descrivere i vari tessuti vegetali e animali
		Classificazione degli organismi viventi nei 5 Regni	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la relazione organo/funzione • Riconoscere varianti e invarianti nelle strutture degli organismi viventi • Ordinare, raggruppare, descrivere organismi secondo criteri di somiglianze, differenze, relazioni
		Uomo: anatomia e fisiologia	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e analizzare gli organi, i sistemi e gli apparati • Stabilire relazioni tra i meccanismi principali dell'omeostasi • Riflettere e agire per una corretta igiene di vita come prevenzione della malattia
		Riproduzione - DNA e geni - trasmissione dei caratteri ereditari - sviluppo embrionale nell'uomo	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura del DNA e la funzione dei geni • Descrivere le regole della trasmissione ereditaria • Distinguere fra cellule totipotenti e cellule differenziate • Orientarsi tra le fasi principali che portano dalla fecondazione alla nascita
	Evoluzione	Evoluzione - origine dell' uomo moderno - diffusione dell'uomo moderno - ominazione e trasmissione culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le teorie evolutive • Orientarsi attraverso i passaggi più significativi nell'evoluzione del genere Homo • Definire i molteplici rapporti tra evoluzione biologica e culturale

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
AMBIENTI	Energia e materia nei sistemi viventi: flussi e cicli	Produttori e consumatori: il flusso dell'energia	<ul style="list-style-type: none"> Definire produttori, consumatori, decompositori e il loro ruolo
		Catene alimentari	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere una catena alimentare
		Piramide dell'energia	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare una piramide dell'energia
		I cicli della materia: - ciclo del carbonio e dell'azoto	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere il ciclo del carbonio e dell'azoto sottolineando la ciclicità della materia
	Ecosistemi: elementi non viventi	Acqua: - molecola dell'acqua e sue proprietà - ciclo dell'acqua	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere la molecola dell'acqua Analizzare la struttura molecolare dell'acqua in funzione della sua importanza biologica Descrivere il ciclo dell'acqua
		Aria: composizione chimica pressione atmosferica e sua misura.	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere le caratteristiche dell'aria Definire la pressione atmosferica Misurare la pressione atmosferica conoscendo gli strumenti e le unità di misura
		Suolo: composizione e proprietà	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere i diversi tipi di suolo Eseguire semplici esperienze per verificare la composizione del terreno
		Clima e regioni climatiche	<ul style="list-style-type: none"> Definire il clima attraverso le sue caratteristiche Analizzare le regioni climatiche del pianeta
	Ecosistemi: elementi viventi	Nicchia ecologica ed habitat	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere un ecosistema
		Rete alimentare e comunità	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere le relazioni che intercorrono tra gli elementi di un ecosistema Definire una rete alimentare e comunità
		L'interazione tra le specie: mutualismo e commensalismo	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare i diversi rapporti che si instaurano tra i viventi in un ecosistema
	Ambienti del pianeta	Biomi terrestri e acquatici	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere i principali biomi terrestri e acquatici
	Comportamento animale	Società animali	<ul style="list-style-type: none"> Illustrare la struttura delle società animali
	Tutela dell'ambiente	Comportamenti umani e tutela dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Riflettere sui documenti internazionali relativi all'ambiente Rispettare gli ambienti interagendo con essi

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
MATERIA ED ENERGIA	Materia e sue caratteristiche	Materia ed i suoi tre stati fisici	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere i tre stati fisici della materia
		Calore, temperatura e passaggi di stato	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della temperatura nei passaggi di stato • Distinguere calore e temperatura
	Trasformazioni chimiche	Atomi e molecole	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le principali caratteristiche di un atomo, di una molecola e di un composto
		Tavola periodica	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere la tavola periodica degli elementi
		Acidi e basi	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la strutture di acidi, basi e sali
		Reazioni chimiche e legami chimici	<ul style="list-style-type: none"> • Spiegare la natura dei legami chimici • Individuare varianti e invarianti in una reazione chimica
		Reazioni esotermiche ed endotermiche	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra reazioni endotermiche ed esotermiche
		Ossidazione e riduzione	<ul style="list-style-type: none"> • Schematizzare una reazione di ossido-riduzione
		Molecole della vita	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le principali caratteristiche di glucidi, protidi, lipidi e acidi nucleici
		Alimentazione	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole di una corretta alimentazione
	Movimento	Moto	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un moto
		Diversi tipi di moto	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi tipi di moto • Costruire i grafici dei diversi tipi di moto
		Velocità ed accelerazione	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere velocità ed accelerazione
	Forze	Vettori	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una forza attraverso mi vettori • Sommare i vettori
		Equilibrio dei corpi	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un corpo in equilibrio
		Leve	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere leve di diverso genere
	Energia e lavoro	Concetto di energia e lavoro	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare energia e lavoro
		Forme di energia	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse forme di energia
		Energia cinetica e potenziale	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione energia cinetica e potenziale
		I e II principio della termodinamica	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le trasformazioni energetiche e i principi della termodinamica • Riconoscere una macchina termica

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
MATERIA ED ENERGIA	Onde	Onde e la loro misura	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere le caratteristiche di un'onda (periodo, lunghezza, ampiezza, frequenza) • Descrivere il moto ondoso • Misurare lunghezza, frequenza e periodo di un'onda • Calcolare la velocità di propagazione di un'onda
		Suono e sue caratteristiche	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il moto ondoso
		Luce	<ul style="list-style-type: none"> • Misurare lunghezza, frequenza e periodo di un'onda
	Elettricità e magnetismo	Elettrizzazione	<ul style="list-style-type: none"> • Calcolare la velocità di propagazione di un'onda
		Conduttori e isolanti	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere come si trasmettono le cariche elettriche
		Magneti	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i fenomeni magnetici
		Cariche elettriche in movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare come si riproduce la corrente elettrica e saperla misurare
		Corrente e circuiti elettrici	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un circuito elettrico
	Elettromagnetismo e leggi di Ohm	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare ed applicare le leggi di Ohm 	

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – SCIENZE

CONTENUTI			COMPETENZE
TEMI PORTANTI	TEMI SPECIFICI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
PIANETA TERRA E UNIVERSO	Pianeta Terra	Movimenti terrestri	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i movimenti di rotazione, di rivoluzione e loro conseguenze
		Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i concetti di latitudine e longitudine
		Struttura terrestre	<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare circa la struttura della Terra
		Dinamica endogena: vulcani e terremoti	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere fenomeni sismici e vulcanici • Conoscere le scale di misura dei terremoti
		Dinamica esogena: litosfera e ciclo litogenetico	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il ciclo litogenetico • Descrivere la litosfera
		Idrosfera	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i movimenti dei mari e delle acque continentali ed analizzare le loro conseguenze • Distinguere le acque continentali
		Atmosfera	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura dell'atmosfera • Distinguere aree cicloniche ed anticicloniche • Argomentare riguardo all'umidità dell'aria ed alle precipitazioni
	I grandi sistemi dell'Universo	Le Galassie	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere una galassia come un sistema fisico • Argomentare sugli elementi di una galassia (gas, ammassi,...)
		Le Stelle	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il processo di formazione e successiva evoluzione di una stella
		Il Sistema Solare	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la forma del Sistema Solare • Conoscere i rapporti tra dimensioni e distanze dei corpi celesti • Comprendere i concetti di campo gravitazionale e magnetico • Descrivere i vari corpi del Sistema Solare

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – TECNOLOGIA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	Tradizionali: legno, carta, metalli e vetro	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la classificazione dei materiali • Riconoscere le principali proprietà fisiche, chimiche, tecnologiche e meccaniche • Riconoscere i cicli di lavorazione • Riconoscere i problemi legati all'ambiente relativi alla lavorazione ed all'utilizzo dei diversi materiali
	Plastiche	
	Fibre tessili e pelli	
	Nuovi materiali da costruzione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche dei materiali e le tecniche costruttive nell'edilizia
INFRASTRUTTURE LEGATE AI MEZZI DI TRASPORTO	Rete viaria urbana ed extraurbana	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi muovere in sicurezza rispettando la segnaletica e le norme
	Mezzi di trasporto	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'evoluzione dei mezzi di trasporto e materiali utilizzati per produrli
TECNOLOGIA AGRARIA	Agricoltura ed ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche dei terreni • Riconoscere le principali lavorazioni dei terreni e le tecniche di irrigazione
	Tecniche agronomiche	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i sistemi di riproduzione delle piante
TECNOLOGIA ALIMENTARE	Conservazione	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i fattori che determinano l'alterazione degli alimenti • Riconoscere le tecniche di conservazione • Riconoscere i sistemi di cottura
DISEGNO TECNICO	Struttura delle forme	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare gli oggetti, cogliere le principali strutture e saperle rappresentare
	Tecniche: <ul style="list-style-type: none"> - Assonometria cavaliere - Assonometria isometrica - Proiezione ortogonale - Prospettiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare un oggetto in modo chiaro e preciso utilizzando le regole delle diverse tecniche • Ideare un semplice manufatto rispettando tutte le fasi della progettazione • Ideare decorazioni utilizzando figure di base e strutture modulari
LINGUAGGIO GRAFICO	Pubblicità	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare la struttura del messaggio e cogliere le strategie pubblicitarie • Inventare uno slogan pubblicitario

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Scuola secondaria di 1° – INFORMATICA

CONTENUTI		COMPETENZE
TEMI PORTANTI	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI di APPRENDIMENTO RELATIVI A COMPETENZE
USO DEL COMPUTER	Computer e sue periferiche	<ul style="list-style-type: none">• Approfondire la conoscenza delle funzioni del computer e delle sue periferiche• Riconoscere la corretta posizione ed illuminazione per lavorare al computer• Riconoscere e saper utilizzare gli elementi base del sistema operativo Windows• Salvare con modalità diverse• Stampare e scannerizzare documenti e immagini
	Programma WORD	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo approfondito il programma WORD• Inserire WordArt e ClipArt per abbellire un testo• Creare la copertina di un testo• Inserire una tabella in un documento
	Programma POWER POINT	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo approfondito il programma POWER POINT
	Programma EXCEL	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo approfondito il programma Excel• Riconoscere le funzioni per eseguire calcoli• Realizzare grafici di vario tipo
	Programma LOGO	<ul style="list-style-type: none">• Aprire il programma LOGO• Conoscere le istruzioni primitive per guidare la tartaruga• Costruire forme geometriche e semplici disegni
INTERNET	<ul style="list-style-type: none">• Approfondire la navigazione in INTERNET• Riconoscere le principali funzioni della posta elettronica• Consultare opere multimediali	